

Tu

Miguel Mateos

Intro: (Dm Em Bb C) x2

Dm Em Dm Em Dm Bb
Sexo con extraños, casual y espontaneo por un dia, un mes, un año, sexo con
Dm Em Dm Em Dm
extraños tal vez sea mejor, tal vez haga menos daño no saber quien, como ni
Bb Dm Em Bb C
cuando y andar adivinando si es amor o amistad, solo sexo con extraños
Dm Em Bb C
sin reir o llorar, sin aniversarios

Bb C Dm C Bb C
tu, tu la que se pierde mis abrazos en el frio de la noche eres tu, tu la que
Dm C Bb C Dm C
rescindio el contrato eres tu, tu la que viola el compromiso por miedo al
hechizo
Bb C Dm C Bb C Dm
eres tu oh, oh tu la que me empuja a conocer gente extraña eres tu, tu, solo tu

Em Dm Em Bb
noches de glamour, dias sucedaneos, solo sexo con extraños, aprender a vivir sin
Dm Em Bb C Dm Em Bb C
sentir, ni sufrir sin colaterales daños, sin amor, para que sexo con extraños

Bb C Dm C Bb C Dm
tu, tu la que va a mirar luna y extrañar como ninguna, eres tu, tu la que no
C Bb C Dm C
contesta mis llamadas eres tu, tu quien te hara el amor como un ejercito?
Bb C Dm C
quien secara tu lagrima en la mala? quien pondra un megafono en la plaza?
Bb C Bb C
para gritar ´te amo´ en la mañana yo quisiera abrir los ojos y apretar
Bb C
el boton rojo y volver el tiempo atras, abrir la pierta y ver que eres
Bb C Bb C (Bb C) x2 Solo: (Dm C Bb C) x2
tu, tu, tu, solo tu

(Dm C Bb C) x2 Dm
Em Bb
quien pondra un megafono en la plaza? para gritar ´te amo´ en la mañana