

Raquel es un burdel

Miguel Ríos

G

Él ha empezado a sudar

C

por el esfuerzo de dar gusto al cuerpo

moviéndose en el lecho.

G

Está en un viejo burdel

C

transformado en la boutique del sexo

discreto y a buen precio.

G

La noche y la soledad

D

una calentura de perro

una carencia afectiva

C

lo llevó sin remedio

D C G

al salón Raquel.

G

Ella no suda jamás

C

esta mascando chicle amargo y piensa

llenar esa despensa.

G

Se mueve sin emoción

C

mientras susurra vicios del oficio,

tumbada como el quiso.

G

Se hizo profesional,

D

en una cesta de enero

aquella cola del paro

C

la llevó sin remedio

D C G

al salón Raquel.

G

Raquel es un burdel

Bm

donde van a parar

las chicas del amor

D

para poder pasar

A

D-C-G

la cuesta de enero.

G

Raquel es un burdel

Bm

donde al amanecer

hay naufragos que van

D

a la deriva a buscar

A

amores de urgencia

D C G

si pueden pagar.

G

El terminó de pagar

C

la ropa tiene el tufo del fracaso

y el whisky sabe amargo.

G

Ella ha empezado a fumar

C

le dice: Tigre tú serás mi negro

y le sigue mintiendo.

G

Él es un naufrago más

D

ella una chica perdida

dos seres que en la noche

C

no tienen más salida,

D C G

al salón Raquel.

Raquel es un burdel...