

**Millas y millas**  
**Miguel y Miguel**

REQUINTO

C C#7 F# F# C#7

e|-13--15-13-11-10-10--|--3-1-0-1-0-----|--5-5-6-8--8--6-10-8--6--|  
B|-15--16-15-13-11-11--|--5-3-1-3-1-----|--6-6-8-10-10-8-11-10-8--|  
G|-----|-----3-2--|-----|  
D|-----|-----|-----|  
A|-----|-----|-----|  
E|-----|-----|-----|

C#7 F#

e|-3-3-3-1-1-0-0-1-1-0-0-0-----|  
B|-5-5-5-3-3-1-1-3-3-1-1-0-----|  
G|-----3-2-1-0-----|  
D|-----3-----|  
A|-----|  
E|-----|

F# C#7 F#  
Yo tan lejos de ti  
C#7  
Me encuentro vida mía

Y en el fondo de mí  
F#  
Miro tu sonrisa

F# C#7 F#  
Ya no puedo más  
C#7  
Necesito tocarte

Yo quiero tu amor  
F#  
Quiero acariciarte

F#7 C  
Millas y millas  
C#7 F#  
De distancia sin ti  
C#7  
Necesito tus besos  
F#  
Para sobrevivir

F#7                    C  
Millas y millas  
C#7                    F#  
De distancia sin ti  
                         C#7  
Necesito tus besos  
                         F#  
Para sobrevivir

REQUINTO

F#            C#7            F#  
Yo tan lejos de ti  
                         C#7  
No puedo soportarlo  
  
Te necesito aquí  
                                 F#  
Ya no puedo evitarlo

F#            C#7            F#  
Paso a paso voy  
                                 C#7  
La distancia acortando  
  
Pensando siempre estoy  
                                 F#  
Tenerte entre mis brazos

F#7                    C  
Millas y millas  
C#7                    F#  
De distancia sin ti  
                         C#7  
Necesito tus besos  
                         F#  
Para sobrevivir

F#7                    C  
Millas y millas  
C#7                    F#  
De distancia sin ti  
                         C#7  
Necesito tus besos  
                         F#  
Para sobrevivir

FINAL

e|-3-3-3-1-1-0-0-1-1-0-0-0-----1---/  
B|-5-5-5-3-3-1-1-3-3-1-1-0-----1---/  
G|-----3-2-1-0---2---/  
D|-----3---/  
A|-----3---/  
E|-----1---/

\*Estos son los acordes que se utilizan en esta canción  
las x indican las cuerdas donde se debe bajar.

| FA# o F#                               | FA#7 o F#7 | DO#7 o C#7 | DO o C |
|--|------------|------------|--------|
| E -----1-----1-----0-----3-----/       |            |            |        |
| B -----1-----4-----1-----3-----/       |            |            |        |
| G -----2-----2-----3-----3-----/       |            |            |        |
| D ---x-3-----x-3-----2-----3-----/     |            |            |        |
| A ---x-3-----x-3-----x-3-----x-1-----/ |            |            |        |
| E -----x-3-----x-1-----/               |            |            |        |

Nota: Recomiendo usar esos acordes para que suene igual que la  
canción original