

Una cruz de madera Miguel y Miguel

ritmo: 1er. bajo y 1 acorde,
2do. bajo y 1 acorde 1er. bajo y 1 acorde
(acorde: arriba,abajo,arriba.)

ejemplo:

A

```
e----0-----0-----0---00----0--
B----2-----2-----2--2--2--2---
G----2-----2-----2-2---22-----
D----2-----2-----2-----
A-0-----0--0-----
E-----0-----
```

bueno aqui vamos.

empezamos con el intro acompañando en MI, con dos guitarras

E

```
e-7--7-7-5-5-4--4-5--4-4-----
B-9--9-9-7-7-5--5-7--5-5-2-3-2-0-
G-----
D-----
A-----
E-----
```

```
e----7--7-7-5-4--4-2-0-----
B-0--9--9-9-7-5--5-3-2-2h3-2-2-0-
G-----
D-----
A-----
E-----
```

A

```
e-----
B-----
G-2--2-1-----
D-----4-2-4-2-0---0-----0---
A-----4--4-2-0-4-2---4-
```

E-----

e-----

B-----

G-----

D-2-0-4-2-4-2-0---0----

A-----4---4-2-

E-----

e-----0--

B-----2-----2--

G-2---2---2-----2-----2--

D---4---4---4--2---2---2-2-4-2h4-2-----2--

A-----4---4-----4-0----

E-----

(A) (E) (A)
una cruz de madera de la mas corriente,

(E) (D7), (D#7), (E7)
eso es lo que pido cuando yo me muera

yo no quiero lujos que valgan millones,

lo unico que quiero es que canten canciones,

(A*)
que sea una gran fiesta la muerte de un pobre.

CORO:

(A7*) (D)
yo no quiero llantos, yo no quiero penas,

(D#7), (E7)
no quiero tristezas, yo no quiero nada.

lo unico que quiero es alla en mi velorio

(A)
una serenata por la madrugada.

2do intro:

(A) (E) (A)
cuando ya mi cuerpo este junto a la tumba,

(E) (D7), (D#7), (E7)
lo unico que pido como despedida

que en las cuatro esquinas de mi sepultura

(A*)
como agua bendita que rieguen tequila.

CORO: yo no quiero...

2do intro:

e-7--7-7-5-5-4--4---5---5-4-4-----
B-9--9-9-7-7-5--5-7---7---5-5-3-2-0-
G-----
D-----
A-----
E-----

e----7--7-7-5-4--4-2-0-----
B-0--9--9-9-7-5--5-3-2-2h3-2-2-0-
G-----
D-----
A-----
E-----

e-----
B-----
G-2--2-1-----
D-----4--2--0-----2-----2-----
A-----4--2--0--4--0-4--0-4--
E-----

e-----0-
B-----2-
G-----2-
D-2-2-4-2-4-2-----2-
A-----4-0--
E-----

acordes

	EADGBe
A	002220
E	022100
D7	x5453x
D#7	x6564x
E7	x7675x
A*	577655
A7	575685
D	557775

bueno ahi esta la cancion espero que les guste,
me faltaron unos detalles
pero como voy haciendo mi primera colaboracion
no sabia si iban a tomar en cuenta
el bajo u otras cosas que se oyen bien cuando
hay acompañamiento en la guitarra

pero en fin si tiene dudas, quejas o lo que sea
mandenme un e-mail a:
has.ramiro@atame.org