

To France

Mike Oldfield

Tabbed by: Anne Drury

Email: *

Date: September 18, 2005

Written by: M. Oldfield

CD: Discovery (1984, Virgin Records)

Notes:

- h...hammer on
- p...pull off
- /...slide up
- ...slide down
- =...hold note

-Tuning: Standard

-the song is in B minor/all lead guitar is in B minor

-bar lines indicate measures of 4/4 time

-Figure 1 is a mandolin and oboe part transcribed for guitar

-the tab of the 5th intervals throughout the song (verse, chorus, bridge) is a keyboard part transcribed for guitar

-the chords are included here, although for most parts of the song they aren't played, but are only implied by the other instruments parts

INTRO:

Figure 1 - (whole intro is Fig. 1)

	Bm	A
Gtr1		
E	----- -----14-19--17-----	-----14-14=h15p14-----
B	----14- -15-17-----14- -	-15-17-----17-----
G	-16---- -----16----	-----14-16-
D	----- -----	-----
A	----- -----	-----
E	----- -----	-----
Gtr2		
E	----- -----	-----
B	----- ----14-15-----	----14-15-12=h14p12-----


```

D ---11---9---9---11-|---7---7---7---7--|
A -9---7---11---9---| -5---5---5---5---|
E -----|-----|

```

Queen of chance, will they find you?

new romance ever bind you?

```

E F#m
E -----|-----|
B -----|-----|
G -----|-----|
D ---9---9---9---9-|---11---11---11---11-|
A -7---7---7---7---| -9---9---9---9---|
E -----|-----|

```

Transition to 2nd verse: (mandolin transcribed for guitar)

```

Bm A
Gtr1
E -----|-----14-19--17-----|-----14-14=h15p14-----|
B ---14-|-15-17-----14-|-15-17-----17-----|
G -16---|-----16---|-----14-16-|
D -----|-----|
A -----|-----|
E -----|-----|
Gtr2
E -----|-----|
B -----|-----7-----|
G -----|-7-----9-----|-7-----7---9-9-----|
D -----|-----|
A -----|-----|
E -----|-----|

```

```

F#m Bm A D E
Gtr1
E -----19--21-----|-----|
B -14-15-17-----14-|-15-17-14-----|
G -----16---|-----16---|
D -----|-----|
A -----|-----|
E -----|-----|
Gtr2
E -----|-----|
B -----7-----|-----7-----|
G -9-----9-----|-7-----9-----|

```

```

D -----|-----|
A -----|-----|
E -----|-----|

```

2ND VERSE:

* on foreign ground,
 like a shadow, Roaming in far off terri-tor-y
* your shoulder stories unfold, searching for
 You re sanctuary, You know you re

```

      Bm                A                F#m                Bm  A  D  E
E -----|-----|-----|-----|-----|
B -----|-----|-----|-----|-----o|
G -----|-----|-----|-----|-----|
D ---4---4---4---4-|---4---4---2---2-|---2---2-----|---4---6---7---9-|
A -2---2---2---2---| -2---2---0---0---| -0---0---4---4-| -2---4---5---7---o|
E -----|-----|-----|-----|-----|

```

Play CHORUS

BRIDGE:

```

      D                A                D  E
E -----|-----|-----|-----|
B -----|-----|-----|-----|
G -----|-----|-----|-----|
D ---7---7---7---7-|---7---7---7---7-|---7---7---7---7-|---7---7---7---7-|
A -5---5---5---5---| -5---5---4---4---| -4---4---4---4---| -5---5---7---7---|
E -----|-----|-----|-----|

```

```

      D                A                D  E
E -----|-----|-----|-----|
B -----|-----|-----|-----|
G -----|-----|-----|-----|
D ---7---7---7---7-|---7---7---7---7-|---7---7---7---7-|---7---7---9---9-|
A -5---5---5---5---| -5---5---4---4---| -4---4---4---4---| -5---5---7---7---|
E -----|-----|-----|-----|

```

Play CHORUS

BREAK: (electric guitar)

Figure 2 -

	Bm		D		A
Gtr1					
E	-----14-(14)/19--17-----		-----14-14=h15p14-----		
B	----14- -15-17-----14-		-15-17-----17-----		
G	-16----		-----16-----		-----14-16-
D	-----		-----		-----
A	-----		-----		-----
E	-----		-----		-----
Gtr2					
E	-----		-----		-----
B	-----14-15-(15)/19--17-----		-----14-15-15-----14-----		
G	----14- -16-----14-		-16-----13-		
D	-16----		-----16-----		-----14----
A	-----		-----		-----
E	-----		-----		-----

	F#m		Bm	A	D	E
Gtr1						
E	-----19/21-21-----17-		-19-21-17-----			
B	-14-15-17-----19----		-----19-----			
G	-----		-----			
D	-----		-----			
A	-----		-----			
E	-----		-----			
Gtr2						
E	-----		-----			
B	-----14-		-15-17-14-----			
G	-14-13-14-----16----		-----16-----			
D	-----14----16-----		-----			
A	-----		-----			
E	-----		-----			

GUITAR SOLO: (acoustic guitar)

	Bm		D		A
E	-2-0- -----2h3-2p0-----		-----2=h3p2p0-----0-----		
B	----- 3-0-2--0--0-2--3h5-----3p2-		-3-5p3p2p0-----3-----2-3-		
G	----- -----		-----		
D	----- -----		-----		

```

A -----|-----|-----|
E -----|-----|-----|

```

```

          A                F#m                Bm      A      D      E
Gtr1
E ---5-----|-----0-----2--0-2-3-0-|
B -5---5-3--2h3p2-----|---3--2---3-----|
G -----4-2--4p21-1-----2-|-4-----|
D -----4--4-----|-----|
A -----|-----|
E -----|-----|

Gtr2
E -----|---2--0--3--2--5--3-----|
B -----2-|-3-----|
G -----4-----|-----|
D -----|-----|
A -----|-----|
E -----|-----|

```

Repeat BRIDGE

Play CHORUS

Play FIGURE 1 2x with lyrics below

Never going to get to France

Never going to

Then: (electric guitar)

```

          Bm                D      A
Gtr1
E -----|-----14-(14)/19--17-----|-----14-14=h15p14-----|
B ---14-|-15-17-----14-|-15-17-----17-----|
G -16---|-----16---|-----14-16-|
D -----|-----|-----|
A -----|-----|-----|
E -----|-----|-----|

Gtr2
E -----|-----|-----|
B -----|-----|-----|

```

G	-----	-----	-----
D	-----	4--2-----	-----2-----
A	-----	-2-----	-2-----5-----
E	-----	-----	-----

	F#m	Bm	A	D	E
Gtr1					
E	-----19/21---21----	17-	-19-21-17-----	-----	-----
B	-14-15-17-----	19-	-----19-----	-----	14--
G	-----	-----	-----	-----	16-----
D	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----

Gtr2					
E	-----	-----	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	-----	-----
G	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	2h4-2-----
A	-0-----	-----	-2-----4-----	5-----	-----
E	-----0-----	2-----	-----	-----	-----

	Bm	D	A
Gtr1			
E	-----14-(14)/19--17-----	-----	14-14=h15p14-----
B	-15-17-----	14-	-15-17-----17-----
G	-----	16-----	-----14-16-
D	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----

Gtr2			
E	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----
G	-----	-----	-----
D	-----	4--2-----	-----2-----
A	-2-----	-----	-2-----5-----
E	-----	-----	-----

	F#m	Bm	A	D	E
Gtr1					
E	-----19/21-21-----	19-21-	-22-21-17/19-----	-----	-----
B	-14-15-17-----	-----	-----	-----	-----
G	-----	-----	-----	-----	-----

```

D -----|-----|
A -----|-----|
E -----|-----|

Gtr2
E -----|-----|
B -----|-----|
G -----|-----|
D -----|-----2h4-2-----|
A -0-----|-----2-----4-----5-----|
E -----0-----2-----|-----|

```

(lyrics go with staff below)

get to France

2. Never going to

```

Bm                D  A                F#m A  Bm A  D  E
E -----|-----|-----|-----|
B -----7-5---5---|-----3-5---| -5-----|-----o|
G -----7---6---| -4-----|-----4--2---|-----|
D -----|-----|-----|-----2h4-2---|
A -2-----|-----|-----| -2--4--5-----o|
E -----|-----|-----|-----|

```

3x

get to France

Nev-er going to...

```

Bm                D  A                F#m A
E -----|-----|-----|-----|
B -----7-5---5---|-----3-5---| -5-----|-----|
G -----7---6---| -4-----|-----4--2---|-----|
D -----|-----|-----| -4--6--7--9--|
A -2-----|-----|-----| -2--4--5--7---|
E -----|-----|-----|-----|

```

```

E ---0---|
B ---0---|
G ---0---|
D ---x---|
A ---2---|
E ---x---|

```

(with tremolo)

(This file is the transcriber s own work and represents their interpretation of the song.)