

De espaldas a mí
Mikel Erentxun

A. Intro [F A# Gm C]

A. Era MI mejor disfraz,
pero ha llegado a ser,
una piel artificial

He llamado al ascensor
para poder descender
al filo de otra edad.

B. A#
Hasta el diez, hasta el seis
F
hasta el quinto a~o
A#
a la tiza escolar,
F
a mi amor en un bloc
Am Dm
donde no habia mascararas
A# F
ni ganas de mentir.

C. Am Dm A# F
sharara, shara, sharara ra rara. x 2

A. MI garganta aprendio
una forma de vivir
de espaldas a mi

era solo una cuestion
de saber cuando reir
de saber aparentar

B. Gajos de libertad,
tazas de soledad
es lo que doy de si
es lo que doy de mi
treinta a~os sin
un gramo de madurez?

C. Am Dm A# F
sharara, shara, sharara ra rara. x 2

F A# Gm C

D. ra nana nara nara nara na raa nara nara x 2

B. Hay un mundo mejor
si miro hacia atras
al colegio frances
que hay junto a la estacion,
y al invierno aquel
en que te conoci.

C. Am Dm A# F
sharara, shara, sharara ra rara. x 2

=====

Transcripcion de Antonio Mendez
(al283525@academ01.slp.itesm.mx)