Acordesweb.com

Apreté el botón
Miky Woodz

Intro x2: **F#m C#7 F#m**

F#m
Salí de abajo , no habían casi opcione (Yah)
C#7
Pero sé que no me conformaba con ser runner (No)
F#m
Siempre soñaba con ser más, pero calla o (True)
C#7
Porque he visto al más que habla mie*** tocar piso como
Bronner (Prr-prr-prr-prr)
F#m
Tira o pa trá , miré el reloj, the time is money, dough (Is
money, ey)
F#m C#7
Yo soy así, no te gusta el piquete, sorry, bro
F#m
Soy el elegido y están todo advertido (Ah; ey)

Que están a punto al despido
C#7
Porque otro con este flow nunca ha nacido, y (Yeh, yeh, yeh)
F#m
Problema en la calle no hay (Everything real; no hay)
C#7
Tampoco problema e dinero, pai (No, no, yah)
F#m
Gracias Dio por darme un día má pa yo seguir rulay (Let s

get it)
C#7
Me tocó el turno, ya salimo el stand-by (Yeh)

Hoy voy pa la calle, lógico, un flow exótico (Eh, eh, eh)
Pa hacerle pico son die botella o má dice el pronóstico (Yeah)
No hice fila, les pasé por encima el tráfico (Ey)
No compare mi flow, que e caro como un económico (Okay)
Y sin bajarle yo todo lo día me levanto con un propósito
(Ah, ah, ah; uh, uh; prr)
Facturar hasta que en el cheque no quepan dígito (Yeah; ah)
Porque pa gastar no soy tímido (Prr)
Y pa frontearme a mí tienes que ser, yo no soy estúpido, ey
(Ah; ey; prr-prr)

Apreté el botón (Ajá)
Y ya casi muevo mi juego e cuarto pa l avión (Yes, sir)

Cuida o que por abigantón cruce la línea e la traición
(Prr, prr, prr-prr)
Y te apoden en la calle como un ratón (What you said?)
Y apreté el botón (Prr-prr-prr)
Y ya casi muevo mi juego e cuarto pa l avión (Hold up)
Cuida o que por abigantón cruce la línea e la traición (Yeah)
Y te apoden en la calle como un ratón (Ey; what you said?; uh, uh, uh)

(Miky Woodz)
Tal vez amigo no tengo mucho , quizá (No)
Por ser real y nunca andar con un disfraz, ey (Ey)
Tráeme un par de babie hecha que estén bien customizá (Everything real)
Que ya pa el nene le tengo una cuenta de banco frisá (Ey; yeh-yeh-yeh)
Roncarme no creo que sea una idea adecuada (Yi-yi-yi)
Si la mujer de mi enemigo yo la tengo de aliada (Ey-ey)
Lo outfit son Dolce Gabanna o Prada (Jaja)
A la babie le meto, y despué quieren ser mi empleada (Yi-yi-yi;
prr-prr-prr)
Ello viven en una mentira, yo apoyo lo real (Uh, uh, uh)
No traiciono y por lo mío mato si hay que matar (Brr)
Apreté el botón, ya no me hace falta roncar (Ey)
Es que el piquete e a lo fainy, y ya se iban a retirar (Je; Yeh, I do)
Soy tan real que me daban hasta el polígrafo (Yeah)
El que dijo que tú mete feka, mi herma , te estafó
(Porque tú ere feka, cabrón)
Vo a escribir un verso y se prende en fuego el bolígrafo (Hold up)
El del flow má hijueputa, el favorito e lo fotógrafo , I m done (Yah; ¡pra!)

Apreté el botón (Ajá)
Y ya casi muevo mi juego e cuarto pa l avión (Ey, ey, ey)
Cuida o que por abigantón cruce la línea e la traición
(Prr, prr, prr-prr)
Y te apoden en la calle como un ratón (What you said?)
Y apreté el botón (Prr-prr-prr)
Y ya casi muevo mi juego e cuarto pa l avión (Hold up)
Cuida o que por abigantón cruce la línea e la traición (Yeh; ey)
Y te apoden en la calle como un ratón (Okay)

Hoy voy pa la calle, lógico, un flow exótico (Eh, eh, eh)
Pa hacerle pico son die botella o má dice el pronóstico (Yeah)
No hice fila, les pasé por encima el tráfico
No compare mi flow, que e caro como un económico (Ey)
Roncarme, no sea estúpido

Jajaja
El OG, ey
La Asociación de lo 90 piquete, cabrón
Jajaja
Le he dicho un par de vece ya, cabrón
No te vo a mentir
No capeamo feka never
Ammu-Nation, what up?
Gold2 Latin Music, nigga

Primero en #AcordesWeb.com