Carta a um jovem ator [River Phoenix]
Milton Nascimento

De: Milton Nascimento

Introd.: D

```
D                           G/B
 Se um dia a gente se encontrar
           A4/7 A7
E eu confessar
                 G/B
Que vi um filme tantas vezes
D/A          A           D
 Para desvendar os olhos teus
                  G/B
E se a gente se falar
                        Em7
Contar as coisas que viveu
                       A/C#
O que esperamos do amanhã
         A4/7         D
Será que pode acontecer?
                       C
Pois, paralelo ao personagem,
Am7                   D9
  Eu quis saber mesmo é de ti

                     G/B
Queria que fosses feliz
                       Em7
Uma água calma a inundar
                  A/C#
A sua margem de carinho
G/D         A7               D
  Um peito aberto a quem chegar

                     A4/7
Como o teu nome, diferente
A7                  F#m7
  Uma paisagem nos induz
Bm7                 D/E
  Uma paisagem de inocência
E7                            D/A A
  Mas que se sabe e que se conduz
D                   G/B
 Conduz agora este momento
                          Em7
O pensamento e os olhos meus
                        A/C#
```

Brilhando de emoção e grato
A **D**
Alguém que só te conheceu
G/B
Num filme que viu tantas vezes
A4/7 **A7** **Bm7**
Que este poema aconteceu

Versão Original em Inglês:
==========

Letter to a Young Actor
If someday we meet each other and I confess / I saw a movie many times to unmask your eyes
And if we talk tell the things that lived what we expect of / Can it happen?
Therefore, parallel the character, i really wanted to know about you
I d like you were happy a calm water to flood your bank of concern an open chest to arrive
With your name, different / a scenery persuade us / a scenery of innocence
But that know and conduct / Conduct now this moment / The thought and my eyes shining of emotion and grateful / someone who only knew you / in a movie that he saw many times
that wrote this poem