

Sotta Na Chianta Te Chiapparu
Mino De Santis

Album: Muddhriche (2013)

G B7 | C D
G B7 | C D G

G B7
LUI: Sotta na chianta te chiapparu
C D
nascã-u sta storia d amore
G B7
quanno se cchiara ncu-a-a-ti
C D
la Pantalea cu lu Tore

erano nu giurno d esta-a-te
lu sole bbinchiava n capu
s ine cuglire le marangiane
C D G
lu Tore facia lu macu

E B
LUI: Chicate, chicate Pantalea,
C#m G#
ca t aggiu ddare na cosa
C D G Em
teni stu fiuru te chiapparu
C D D7
bbia ulutu esse na rosa

G B7
LEI: Tore nu fare lu fe-ssa,
C D
ca sta mme guarda la ge-nte
e ncirole picca cu vi-i-cia
e ncirole nenti cu sente

LUI: a misi e misi ca spettu
ca sta te fazzu la fila
ia ulutu te fermu n attimu,
C D G
ma nun te viciu mai sola

E B
LEI: lassame, lassame scire,
C#m G#
cuglime ste marangiane

C **D** **G** **Em**
poi te la tau la rispo-o-sta
C **D** **D7**
torna tra do settimane

G **B7**
LUI: do settimane sã² longhe
C **D**
e ieu nun pozzu spettare
ciole gnu cuntutu cu sireta
nde dicu ieu dã² parole

LEI: sirema nun vole ssente,
mauma nun pote cuntare,
sentime mie: rassegnate
C **D** **G**
e llassame, llassame stare

E **B**
LUI: Ieu non te lassu chiã¹ in pace
C#m **G#**
ieu nun te mollo mai mai,
C **D** **G** **Em**
ci nun lo sentu te vucca tua
C **D** **D7**
ca dici ca nun me oi

(assolo di fisarmonica)

G **B7** | **C** **D**
G **B7** | **C** **D** **G**

G **B7**
LUI: la Pantalea rrusecao:
LEI: eh,
C **D**
nun pozzo dire sta cosa
quistu ã nu fiuru te chiapparu
ma sia che m e datu na rosa

passa stasera de casa mea
passa e famme nu segna-le
sirema nun vole sente, ma
C **D** **G**
vidimu ci se pã² fare

E **B**
LUI: cu cogli le marangiane
C#m **G#**
l ore nun passane mai
C **D** **G** **Em**
ma per lu Tore ddu giu-u-rno
C **D** **D7**
gh ã diventatu giã crai

G **B7**
INSIEME: ci sape comu ã" spiccia-ta,
C **D**
com ã" ch ã" sciuta a finire
ognuno disse la so-o-a
nc ã" ci li vitte partire

sotta na chianta te chiapparu
nascã-ã¹ sta storia d amore
m addã² so sciutã- ddi tempi ormai,
(slow down)**C** **D** **C**
e la Pantalea cu llu Tore

G **B7** | **C** **D**

x2

G **B7** | **C** **D** **G**