

Fiva Mc Und Das Phantom Orchester - Dein Laecheln Verdreht Koepfe
Misc Unsigned Bands

Dein LÃeucheln Verdreht KÃeopfe - Fiva MC & Das Phantom Orchester

-- Tabbed by: Momro
-- E-mail: Momro123@gmail.com
-- Tuning: Standard
-- Band Web Site: www.fivasolo.de/news/tag/fiva-mc

[Capo] 3rd

[Chords] C1: x32032 (play D with pinky instead of ring finger!)
F1: 200032

[Picking Pattern]

```
e|-----x---|  
B|-----x- |  
G|-----|  
D|-----|  
A|---x-----|  
E|-x-----|
```

[Verse]

D C1
Du machst nichts ganz, sondern kaputt was mich kaputt macht,
G F1
Weil du den Ernst erkennst und dich danach mit ihm kaputt lachst.
Em
Wenn ich im Regen schwimm , schaffst du s mich an Land zu ziehen.
A
In deinen Augen wird ein harter Weg zum Trampolin.

[Verse]

D C1
Manchmal glaube ich, in jedem Augenblick liegt der SchlÃeissel
G F1
Zu dem Motor, der mein Hamsterrad wieder zum laufen kriegt.
Em
Ich sage nicht ich brauche dich, es ist zu schaffen,
A
Doch bin ich traurig, kann ich mit dir weinen vor lachen.

[Verse]

D C1
Auch wenn wir lÃeangst erwachsen sind und ganz woanders stehen,
G F1
FÃeHLT sich s an, als hÃeATTEN wir so oft das selbe angesehen.

Em

Selbst wenn wir uns alles erzÄhhlen, obwohl keiner was fragt,

A

Hab ich in all der Zeit doch noch nicht alles gesagt.

[Refrain]

D

C1

G

F1

Denn es gibt da eine Sache, die ich so sehr an dir schÄtze:

Em

A

Durch dich Ändert sich der Blick auf alles, denn dein LÄscheln verdreht KÄpfle.

D

C

G

F1

Die Welt wird wieder bunt, wenn ich die Augen Äffne.

Em

A

Durch dich Ändert sich der Blick auf alles, denn dein LÄscheln verdreht KÄpfle.

[Verse]

D

C1

G

Ich werd nicht stÄrker durch dich, doch Ärger ich mich nicht mehr,

F1

Wenn mich was umhaut, weil es mich hÄrter trifft.

Em

Du sagst, schlag nicht zurÄck, mach Angriff zur Verteidigung,

A

Dann wird dein Strahlen blendend und dein LÄscheln wird Beleidigung.

[Verse]

D

C1

Es gibt kein Grund zu sagen bleib oder flieh,

G

F1

Bei uns stimmt nicht das Timing, sondern nur die Chemie.

Em

Und auch wenn wir kein Haus bauen, Liebe oder Kinder machen,

A

Lieb ich s wie du mich aufbaust, mit deinem Kinderlachen.

[Verse]

D

C1

Selbst wenn wir beide schon alleine viele Jahre schleppen,

G

F1

FÄhlt sich s an, als hÄtten wir im Sandkasten gesessen,

Em

Wie wenn wir uns alles erzÄhhlen, obwohl keiner was fragt,

A

Hab ich in all der Zeit doch noch nicht alles gesagt.

[Refrain] (x2)

[Instrumental] (x2)

[Instrumental + Geigen] (x4)

[Refrain]

[Instrumental] (x2)