

## Por las calles de Madrid

### Mocedades

Bb Eb F Bb  
La vi, paseando por las calles de Madrid  
F Cm7  
piel canela trasplantada del Brasil  
F Bb Eb  
la mirada medio audaz, medio infantil,  
Bb Eb F Bb  
la vi, y en la esquina de un antiguo callejón  
F Cm7  
donde en tiempos fue famosa otra pasión  
F Bb Bb7  
el imán de sus caderas yo sentí,  
Eb Cm7 F Dm7  
la vi y toda la ciudad de iluminó  
Gm7 Cm7 F7  
cuando si saberlo me dejó  
Bb Bb7  
loco por ella (loco por ella),  
Eb Cm7 F Dm7  
la vi, y por lo que soy le prometí  
Gm7 Cm7  
que pronto estaría junto a mi  
F7 Bb  
paseando por las calles de Madrid.

Bb Eb F Bb  
La vi, y evocaba nieve pura sin pisar  
F Cm7  
limpios mares que no supe navegar  
F Bb Eb  
y rondando sus misterios me perdí,  
Bb Eb F Bb  
la vi, y como un pobre chaval me enamoré  
F Cm7  
mis pisadas a las de ella acomodé  
F Bb Bb7  
y en su suave balanceo me mecí,  
Eb Cm7 F Dm7  
la vi y toda la ciudad de iluminó  
Gm7 Cm7 F7  
cuando si saberlo me dejó  
Bb Bb7  
loco por ella (loco por ella),  
Eb Cm7 F Dm7  
la vi, y por lo que soy le prometí  
Gm7 Cm7

que pronto estaría junto a mi  
F7 Bb  
paseando por las calles de Madrid.

Bb C  
Por las calles de Madrid, por las calles de Madrid,  
C5  
por las calles de Madrid, por las calles de Madrid,  
Bb  
oh, oh, oh, oh, oh ? oh, oh, oh, oh, oh  
Bb Bb7  
por las calles de Madrid,  
Eb Cm7 F Dm7  
la vi y toda la ciudad de iluminó  
Gm7 Cm7 F7  
cuando si saberlo me dejó  
Bb Bb7  
loco por ella (loco por ella),  
Eb Cm7 F Dm7  
la vi, y por lo que soy le prometí  
Gm7 Cm7  
que pronto estaría junto a mi ... DESVANECIENDO