

Olvidarte

Moderatto

Rola escrita por Jay de la Cueva y presentada en el
Host: Jay de la Cueva en México Suena 2013 junto a Ruido Rosa.

E C#m G#m x4

E C#m Gm E C#m Gm
¿Como olvidarme de tu amor? Si todo me recuerda a ti,
E C#m Gm E C#m Gm
oigo canciones y es tu voz lo que da vueltas sobre mi.
E C#m Gm E
Cada lugar me hace pensar en ti, esta parte la viví,
C#m A
ya pasé por ahí.

E C#m Gm
Porque mi corazón solo palpita si tengo tu amor,
E C#m Gm
porque la situación de los dos solo depende de ti,
E C#m Gm A B
lo que digo es la verdad, voy acostumbrándome a olvidarte.

(Solo)

E C#m Gm x2

E C#m Gm
¿Como olvidarme de tu olor? (¿Como olvidarme tu olor?)
E C#m Gm
Si se me brota de la piel (Si se me brota de la piel)
E C#m Gm
todo el recuerdo de tu olor (Todo el recuerdo de ese corazón)
E C#m Gm
que me endulzaba como miel.

E C#m Gm E
La sensación de que no volverás, aunque se volvió habitual,
C#m A
no lo puedo aceptar.

E C#m Gm
Porque mi corazón solo palpita si tengo tu amor,
E C#m Gm
porque la situación de los dos solo depende de ti,
E C#m Gm A B
lo que digo es la verdad, voy acostumbrándome a olvidarte.

E C#m Gm

Porque mi corazón solo palpita si tengo tu amor,
E C#m Gm
porque la situación de los dos solo depende de ti,
E C#m Gm A B
lo que digo es la verdad, voy acostumbrándome a olvidarte.

A B
Voy acostumbrándome a olvidarte.

A B
Voy acostumbrándome a olvidarte.

(Out-tro)

E C#m Gm x8

NOTA: Los solos no los coloqué ya que son sencillos,
a puro oído pueden sacarlos.