

**Tienna balada de amol a la vieja de mis sentrañas
Mojinos Escozios**

A

I. Yo me enamoré de una vieja
C#m
en la playa de Isla Cristina
D
ella se llamaba 'Wisni'
Bm
y yo estaba cogiendo coquinas

Yo tenía puesto mi tanga de leopardo
y ella una bañadó de los años cuarenta
yo tenía apenas treinta años
y ella había cumplío los noventa

(Bm - C#m)

D A Bm (Bm-C#m)
II. Me guiñó uno de sus ojos
D E
y yo me dije: esta noche, fijo que mojo

I. Fui y me senté en su toalla
ella me dijo 'hay loviu' y yo le dije 'te quiero'
y empesaron a aplaudinnos
tó la gente de la playa
iguá que en esa essena de ofisiá y caballero

Con ese tembleque que tenía en la mano
me acarisiaba y yo disfrutaba como un enano
y luego me besó tan deprisa
que se me enganchó en la lengua
LA dentaura postisa

II. Y cuando le vi ese collá de perlas tan gordas
se me puso en los ojos el símbolo del dólar

A D Bm E

EST. Te quiero, te quiero
A D Bm E
te quiero y te juro que no es por tu dinero
A D Bm E
Te quiero, te quiero
A D Bm
como desía la cuñá de Stivi Wonde
E
el amor es siego

I. Tó los domingos nos vamos de marcha
a bailá pasodoble al hogá del pensionista
y de tanto bailá tó los lunes
tengo que llevarla a que la vea el callista

Tiene reuma, astrosi
tiene varise y tiene aluminosi
cuarquier día el dolor se lo curo
echándole en el wiski
un chorreón de sianuro

II. Disen que la quiero tanto
por los 2.000 millones de peheta
que tine en el banco

EST. Te quiero, te quiero...

Para saber exactamente donde van colocados los
acordes en II y sobre todo en EST es recomendable
escuchar el original; de todas formas creo que he
colocado fielmente esas posiciones.