

Si te molesta
Mojito Lite

INTRO: F-C-Dm-Bb

I
F
Puede ser que tú me has entendido mal,
C
Puede ser que yo no me supe explicar,
Dm Bb
Estoy contigo pero no soy tuya,
F
Ahora pueden ver quién eres de verdad,
C
te salió al final el macho irracional,
Dm Bb F C
Que tú me gustes no te da derecho ha comportarte igual que un hombre medieval.

Coro

F
Tú no puedes exigirme, ni decirme a donde ir,
C Dm
como vestirme, con quien hablo, ni pensar que es malo todo lo que hago,
Bb C
si te molesta ahí esta la puerta.
F F
Tu no puedes controlarme, mucho menos intentar amenazarme,
Dm
no ha nacido el nombre que me imponga sus caprichos,
Bb C
si te molesta ahí esta la puerta.

INTRO: F-C-Dm-Bb

II
F C
¿Dónde fue a parar? el chico encantador que me impresionó
Dm Bb
y me supo ganar con sus detalles, que bien lo ensayaste.
F
Ahora pueden ver quien eres de verdad,
C
te salió al final el macho irracional,
Dm Bb C
Que tú me gustes no te da derecho ha comportarte igual que un hombre medieval.

Coro

F
Tú no puedes exigirme, ni decirme a donde ir,

C Dm
como vestirme, con quien hablo, ni pensar que es malo todo lo que hago,
Bb C
si te molesta ahí esta la puerta.
F F
Tu no puedes controlarme, mucho menos intentar amenazarme,
Dm
no ha nacido el nombre que me imponga sus caprichos,
Bb C
si te molesta ahí esta la puerta.
Fm Gm Bb C
Aquí termina el camino, te equivocaste conmigo no no no

Coro

F
Tú no puedes exigirme, ni decirme a donde ir,
C Dm
como vestirme, con quien hablo, ni pensar que es malo todo lo que hago,
Bb C
si te molesta ahí esta la puerta.
F F
Tu no puedes controlarme, mucho menos intentar amenazarme,
Dm
no ha nacido el nombre que me imponga sus caprichos,
Bb C
si te molesta ahí esta la puerta.