

Das Mädchen In Der Ersten Reihe
Monsters of Liedermaching

Monsters of Liedermaching
Das Mädchen aus der ersten Reihe

Die Akkorde aus der Strophe wie auch die aus dem Intro sind sicherlich nicht die aus dem Original. Ich habe sie mir beim schauen eines Videos selbst zusammen gesucht. Im Video wurde das Lied mit einem Capo gespielt, das wird hier aber nicht benötigt. Die Akkorde aus dem Intro passen auch nicht wirklich zu denen aus der Strophe, also seht selbst was ihr draus macht. Wenn jemand das ganze überarbeiten und eine professionellere Version einstellen möchte, würde ich mich darüber freuen. Viel Spaß!

The chords within the verse and the intro are quite not the chords from the original song. I've got them by myself while I was watching a video. The guy who played this song did it with a capo, but with these chords you don't need one. The chords from the intro sounding not really good in combination with the chords from the verse. So, figure it out by yourself. If anyone would fix the whole thing and do a version more professional than mine, I'd be happy. Have fun!

Monsters of Liedermaching
Das Mädchen aus der ersten Reihe

Intro: **F, G, C, G, F, F,**
G, C, G

G

Em

An das Mädchen in der dritten Reihe, ja du mit dem Fick-mich-Gesicht,

C

D

G

bei uns beiden da knistert die Stimmung, merkste das nicht?

G

Em

Du darfst das jetzt nicht falsch verstehen, doch es hat ja eindeutig gefunkt.

C

D

G

Und uns beiden läuft hier jetzt die Zeit weg, ich komm auf n Punkt.

C D G Em
Und ich weiß es genau, zu Hause sitzt meine Frau,

C D G
doch die brauch von uns beiden nix wissen, das klappt irgendwie.

C D G Em
Und ich weiß es ist nicht fair und n bisschen ordinar,

C D G
doch heut Abend wenn wir beide Sex haben denk ich an sie.

G Em
Du brauchst dich auch nicht umzudrehen, ich bin eindeutig die erste Wahl.

C D G
Ach der Typ neben dir ist dein Freund, na is ja egal.

G Em
Bei meiner charmanten Erscheinung, mit Charisma und Extravaganz,

C D G
haben die anderen Spacken hier neben mir eh keine Chance.

C D G Em
Und ich weiß es genau, du bist ne geile Sau.

C D G
Und ich spürs wenn ich dich so anschau , es stimmt die Chemie.

C D G Em
Und zu Haus sitzt meine Frau und wartet mit Kakao,

C D G
und heut Abend wenn wir beide Sex haben denk ich an sie.

Intro wiederholen: **F, G, C, G, F,**
F, G, C, G

C D G Em
Sie ist tausend Mal besser, tausend mal klüger, tausend mal schöner als du!

C D C D
Also hör jetzt ma auf mich hier anzubaggern du aufdringliche
Zuuuuuschauerin.

C D G Em
Und ich weiß das war gemein, wir lassen s lieber sein.

C **D** **G**
Sei nicht traurig der Schmerz geht vor¹¹über verlass dich auf mich.

C **D** **G** **Em**
Und ich verspreche dir, ich bleib ein Kavalier.

C **D** **G**
Und beim nächsten Mal wenn ich dann Sex habe denk ich an dich.