

Davilicença
Moraes Moreira

Intro: C7

C7 E7 Am D7 Dm7 Eb° E7 A7 Dm7 G7 Dm7 G7 C7 E7

C7

É nesse choro, que é de quintal de terreiro.

E7

Que desaforo, ta na pele do pandeiro.

Am

Ta no coro que o pandeiro tem,

D7

aro de ouro, aro de ouro, aro de ouro,

Dm7

Eb°

Soalhos de prata, sandalhas

Em7

A7

de prata quem tem, diga menino,

Dm7

G7

Dm7

G7

C7

E7

é a morena, é a morena, é a morena e a mulata também.

C

G7

Na torre o sino, na torre da igreja o sinal,

C

na terra nu menino o tom é natural,

G7

o tom é dó maior menino segue o tino,

F

Em

Dm7

o tino destino, o tino destino, o tino destino,

C

destino do som,

Db°

Dm7

Eb°

o choro é bom, o choro a lagrima da lagrima rima,

Em7

dos olhos a mina,

E7

a mina o ouro da mina