

Otras se pierden

Morat

E A F#m
Lo peor son los primeros cinco días
D A
Ay esperanza pero luego se va
C# F#m
Llega el sexto y te armas de valentía
D A
Y te prometes no volverla a buscar

E F#m D
Para ese entonces le has devuelto su ropa
A
Y le has rogado a ese trago
E
Que no te obligue a llamarla

F#m D
Y aunque tal vez quemaste todas las cosas
A
Que escribiste a su lado
E
Nada te ayuda a olvidarla

D A
Te hacen falta tantas noches en vela
C# F#m
De esas que al doler solo te hacen más fuerte
D A
Porque si el amor es un juego sin reglas
E F#m
Unas se ganan y otras se pierden

D A
Te hacen falta tantas noches en vela
C# F#m
No se aprende a amar ni se olvida por suerte
D A
Porque en el amor pasa igual que en la guerra
E A
Unas se ganan y otras se pierden

C# F#m
Pasan seis meses que parecen seis vidas
D A
Y aunque hay mil flechas que quisieras usar
A C# F#m

Habría que ser experto en anatomía

E D A

Para apuntarle a un corazón que no está

E F#m D

Para ese entonces le has devuelto su ropa

A

Y le has rogado a ese trago

E

Que no te obligue a llamarla

F#m D

Y aunque tal vez quemaste todas las cosas

A

Que escribiste a su lado

E

Nada te ayuda a olvidarla

D A

Te hacen falta tantas noches en vela

C# F#m

De esas que al doler solo te hacen más fuerte

D A

Porque si el amor es un juego sin reglas

E F#m

Unas se ganan y otras se pierden

D A

Te hacen falta tantas noches en vela

C# F#m

No se aprende a amar ni se olvida por suerte

D A

Porque en el amor pasa igual que en la guerra

E D

Unas se ganan y otras se pierden

D F#m

Para olvidar no hay atajos

A E

Su nombre quiebra tu voz (su nombre quiebra tu voz)

D F#m

Pero el tiempo hace el trabajo

A A

De juntar los pedazos si se rompe el amor

D A

Te hacen falta tantas noches en vela

C# F#m

De esas que al doler solo te hacen más fuerte

D A

Porque si el amor es un juego sin reglas

E F#m

