

Fui a Paris

Moreira da Silva

C

Bonsoir madame mademoiselle

E7 A7

Monsier, Je vais vous chanter

D7

Un sambé en français parceque

G7 C

Je suis poliglote, n est-ce pas?

Am F

Eu fui a França e conheci Paris

E7 Am

Cantei um samba e me pediram bis

Em

Logo depois que o samba estava terminado

B7 F E

Uma linda francesinha chegou-se para o meu lado

Am Dm

E foi dizendo tudo que sentia

E7 A7

Mas eu não compreendia, pois não sabia o francês

Dm D#° Am

Daí então ela ficou desanimada

F E7 Am

E a minha ilusão naquela noite se desfez

Dm G7 C

Tive a lembrança de comprar um dicionário

E7 A7

Para não bancar o otário e me defender

Dm D#° Am

Pois a francesa era linda de verdade

B7 E7

E eu tinha a necessidade de compreender

G7 C

No dia seguinte quando a encontrei

Gm C7 F

Um bonsoir eu logo lhe falei

F#° C

E gentilmente ela respondeu

D7 G7 C

Comment ça va mon amour commente ça va?

F F#° C

Daí então eu disse tudo que aprendi

A7 D7 G7 C

Inclusive très bien, mon amour, très jolie

Dm G7 C

E a francesa, cheia de contentamento

E7 A7

Falou-me em casamento e muito insistiu

F **F#°**

Mas eu que tenho o meu amor

C **D7**

No Rio de Janeiro disse a ela:

Jamais mademoiselle, jamais

Qui nous pensez n a pas d argent

Je ne sais parceque je t aime

Mon amour, quelle heure est il?

Eu vou é pro Brasil