

**Maria Rita
Moreira da Silva**

Intro: **Em Gm F#m7(b5) Bm Em G(9)**

D(9)
Por onde andar?
A(9) Bm7
Por onde andar Maria Rita que andava gingando com laço de fita
Am F#m D7M
Por quem tenho grande admira
A7(9) B7
 que eu preciso saber onde anda essa pequena
E A7M Am7 B7
Dos olhos redondos e da pele morena que  para acalmar meu cora
F7M Bm7 F7M
Agora eu chego no samba o meu peito se agita porque sente falta de Maria Rita
Cabrocha bonita, corpo escultural
A7M D
Por isso eu preciso saber qual o seu paradeiro
A(9) Gm D
Bem antes que chegue o ms de fevereiro sem ela pra mim no vai ter carnaval
A(9)
Por onde andar?
A7M Bm7 F7M A(9)
Por onde andar Maria Rita que andava gingando com laço de fita
Por quem tenho grande admira
A(9) Am7(b5) Bb7M
 que eu preciso saber onde anda essa pequena
G7(9) Am F#m
Dos olhos redondos e da pele morena que  para acalmar meu cora
Bm7 A7M Bm7(b5) A G(9) F7M
Agora eu chego no samba o meu peito se agita porque sente falta de Maria Rita
Cabrocha bonita, corpo escultural
A7(9) D
Por isso eu preciso saber qual o seu paradeiro
A(9) Gm
Bem antes que chegue o ms de fevereiro sem ela pra mim no vai ter carnaval