

Pato trabaja en una carnicería
Moris

A D/A A D/A
Todo empezó con el chiste que decía:
A D/A A
lo tuyo es mío y lo mío es mío
F#m7 Bm Bm/A
No comprendimos que eso sería
Esus4 E C#m7 F#m7
lo que algún día nos heriría
Bm7 C#m7
Fueron los días, los días de oro,
Fmaj7 E Esus4 E Esus4
y el sol miraba sin preguntar

Después crecimos
y nos fuimos del barrio
Pato trabaja en una carnicería
Tiempos aquellos rosedales,
novias de Flores. primeros cigarrillos
Nunca el colegio. siempre la vida
y las mañanas del sol aquel

Hemos crecido y visto el mundo en los diarios
el comunismo resulto complicado
Lo tuyo es mío y lo mío es mío,
nos ha llevado a! indiferencia
Tenes excusas, los otros tienen,
que te mantengan. para eso están