

Live wire  
Mötley Crüe

live wire

drop D tuning- DGCFAD

- x- palm mute
- PM- palm mute
- nh- natural harmonic
- b- bend
- p- pull off
- slide up
- ^- use bar
- ~- let ring
- //- pick scrape

intro

PM PM PM

```

d-----
g-----
c--5-----5-----5-----5-5-x-7-7-
f--5-----5-----5-----5-5-x-7-7-
a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0-----
d-----

```

PM PM PM nh-----|

```

d-----
g-----5-
c--5-----5-----5-----5-5-
f--5-----5-----5-----5-5-5-
a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---5-----
d-----

```

PM PM PM

```

d-----
g-----
c--5-----5-----5-----5-5-x-7-7-
f--5-----5-----5-----5-5-x-7-7-
a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0-----
d-----

```

PM PM PM

```

d-----
g-----
c--5-----5-----5-----7b--5-----
f--5-----5-----5-----7-5-----
a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-----7-5-----
d-----8-5-

```

verse

PM PM PM PM

d-----  
g-----  
c--5-----5-----5-----7-----7-x--5-----  
f--5-----5-----5-----7-----7-x--5-----  
a----0-0-0-0-0-0----0-0-0-0-0-0----0-0-0-0-0-0----0-0-----  
d-----5--7-

PM PM PM PM

d-----  
g-----  
c--5-----5-----5-----7-----7-x-----  
f--5-----5-----5-----7-----7-x-----  
a----0-0-0-0-0-0----0-0-0-0-0-0----0-0-0-0-0-0----0-0-----  
d-----5-7-

pre chorus

PM PM PM PM

d-----  
g-----  
c-5-----5-----5-----7-----7-x-----  
f-5-----5-----5-----7-----7-x-----10-----  
a----0-0-0-0-0-0----0-0-0-0-0-0----0-0-0-0-0-0----0-0-----6-7---8---8p7-----  
d-----10-8--10-7-

d-----  
g-----  
c-----7--  
f--12-----7--  
a--10----10p9-----5--  
d-----12-10--12-8----

chorus- x8

PM PM PM PM

d-----  
g-----  
c-----5--7-----5-5--7-----  
f-----7--9-----7-7--9-----  
a--0-0-----0-0-----0--0-0-0-0-  
d-----

interlude

PM PM PM

d-----  
g-----  
c--5-----5-----5-----5-5-x-7-7-  
f--5-----5-----5-----5-5-x-7-7-  
a----0-0-0-0-0-0----0-0-0-0-0-0----0-0-0-0-0-0-----  
d-----

PM PM PM nh

d-----

g-----  
 c--5-----5-----5-----  
 f--5-----5-----5-----  
 a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---5^pick slide-  
 d-----

PM PM PM

d-----  
 g-----  
 c--5-----5-----5-----7b--5-----  
 f--5-----5-----5-----7-5-----  
 a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-----7-5-----  
 d-----8-5-

gtr 2- a few pull ups with the bar give you the whining effect

d-----  
 g-----  
 c-----7b^---7^5^-----  
 f-----7-5-----  
 a-----7-5--  
 d-----

verse

PM PM PM PM

d-----  
 g-----  
 c--5-----5-----5-----7-----7-x-5-----  
 f--5-----5-----5-----7-----7-x-5-----  
 a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-----  
 d-----5--7-

PM PM PM PM

d-----  
 g-----  
 c--5-----5-----5-----7-----7-x-----  
 f--5-----5-----5-----7-----7-x-----  
 a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-----  
 d-----5-7-

PM PM PM

d-----  
 g-----  
 c--5-----5-----5-----5-5-x-7-7-  
 f--5-----5-----5-----5-5-x-7-7-  
 a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0-----  
 d-----

pre chorus

PM PM PM PM

d-----  
 g-----  
 c--5-----5-----5-----7-----7-x-----  
 f--5-----5-----5-----7-----7-x-----10-----

a----0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---6-7---8--8p7-----  
d-----10-8---10-7-

d-----  
g-----  
c-----7--  
f--12-----7--  
a--10---10p9-----5--  
d-----12-10---12-8-----

chorus- x8

PM PM PM PM  
d-----  
g-----  
c-----5--7-----5-5---7-----  
f-----7--9-----7-7---9-----  
a--0-0-----0-0-----0---0-0-0-0-  
d-----

bridge- slow with little distortion

d-----  
g--5-----  
c--5-----12-----10-----12-  
f--7-----12-----10-----12-  
a---////////-10-////////-8-////////-10-  
d-----

softer with less distortion

d-----  
g--5-----3-----1-----3-  
c--5-----4-----2-----4-  
f--7-----5-----3-----5-  
a-----  
d-----

d-----  
g--5-----3-----1-----3-----  
c--5-----4-----2-----4-----  
f--7-----5-----3-----5--x-////////-  
a-----  
d-----

chorus- x4

PM PM PM PM  
d-----  
g-----  
c-----5--7-----5-5---7-----  
f-----7--9-----7-7---9-----  
a--0-0-----0-0-----0---0-0-0-0-  
d-----

x4 play at the end of 4th time  
d-----|-----

```

g-----|-----
c-----|-----5-
f-----|-----5-
a--3--2--0--2-3~-----2-----3--5--3--2--0-|-2--3--5--3--2--0--
d-----|-----

```

gtr 2, play these 4 times alternating, starting at the beginning of each riff

```

d-----|-----
g-----|-----
c--5-----5-|-5-----5-
f--7-----5-|-5-----5-
a-----|-----
d-----|-----

```

outro

```

          PM          PM          PM
d-----|-----|-----
g-----|-----|-----
c--5-----5-----5-----5-5----7-
f--5-----5-----5-----5-5----7-
a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0-----
d-----|-----|-----

```

```

          PM          PM          PM
d-----|-----|-----
g-----|-----|-----
c--5-----5-----5-----5-5----7-
f--5-----5-----5-----5-5----7-
a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0-----
d-----|-----|-----

```

```

          PM          PM          PM
d-----|-----|-----
g-----|-----|-----
c--5-----5-----5-----5-5----7-
f--5-----5-----5-----5-5----7-
a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0-----
d-----|-----|-----

```

```

          PM          PM          PM
d-----|-----|-----
g-----|-----|-----
c--5-----5-----5-----5-----
f--5-----5-----5-----5-----2--2-
a---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0-2--3--2---0-0-0-
d-----|-----|-----3-----3-----

```

questions email me- \*