

Miliciano Anónimo
Muertos de Cristo

INTRO:

E. G E. C G B CC B C B

B E. B E. B E. B E.

ESTROFA:

B E. B E.
Kuantos años van pasando kon la espina en el korazón,

B E. B E.
del kual mana toda la sangre del miliciano luchador.

C G C G
Kuántas lágrimas derramadas, destrozada la ilusión,

C G C B C B
sufriendo la injusticia del tirano y opresor.

B E. B E.
Kuenta minero tus fatigas y tu desolación,

B E. B E.
rojo sudor ensangrentado mezclado el negro del karbón.

ESTRIBILLO:

E. G E. C
Miliciano libertario, tu kamino hay que seguir,

G B C C B C B
para vivir de rodillas es preferible morir.(bis)

PUNTEO:

e|-----1--0-----0--1--0-----
B|---0--1--3-----3--1--0-----0--3-----3--1--0-
G|-----
D|-----
A|-----
E|-----

e |-----|-----/---|
 B |---1-----|--0---/---| Este simbolo quiere decir
 G |-----|-----/----| que se repite varias veces
 D |-----|-----/-----|
 A |-----|---/---0--|
 E |-----|--/-----|

e |-----0--1--3--4--3--1-----0--1-3-4-3-1-----
 B |---0--3-----0--3-----
 G |-----
 D |-----
 A |-----
 E |-----

e |-----0--1--3--4--3--1-----0--1--0-----
 B |---0--3-----0--3-----3--1--0-
 G |-----
 D |-----
 A |-----
 E |-----

ESTRIBILLO

KAMBIO:

Sin temer por su vida, por una idea luchó,
 y un mal día en el frente, el kompañero kayó.

El futuro no te olvida, la victoria es la pasión,
 tú que has muerto en defensa del trabajador.

(Mientras suenan los primeros dos versos hacen una especie de punteo y en los dos siguientes tocan los akordes del segundo estribillo. Escúchalo en el disko y es muy fácil).

ESTRIBILLO 2:

E. F. E. E. G.
 ¡Tranquilos abuelos!, ¡ya estamos aquí!

 C B C C B
 ¡por kada anarquista muerto naceremos mil!(bis)

SOLO:

Sacadlo vosotros de oído y así practicaís un poko y si no sabeis os jodeís. Los akordes del solo son los del estribillo.

Aklaración, los akordes E. F. y G. kieren decir que son los mismos solo que en la eskala aguda.

Bueno pues yo me despido alguna duda, sugerencia, insulto o alago a mi dirección. Bueno tios hasta luego, es el primero y espero que lo sea de muchos. Quiero dedicarselo al David, a Pedro y a Pako.

POR HUGO DOMINGUEZ