

Para Elisa
Muertos de Cristo

Una bonita canción de L.M.C. y sobre todo con una letra que te pone los pelos de punta

´L.M.C´ PARA ELISA

EMPIEZA CON EL ´PARA ELISA´ DE BEETHOVEN.

RIFF 1 (INTRO Y 1ª GUITARRA) X2

```

e/-----
-----
B/-----
-----
G/---6---6-----A.H-----A.H-----
-----4-----
D/---6-X-6---6---7-X-6-X-4-X-2--4-X-4--4-4~~~---2h4p2-----7-X-7-----7-X-6-X
-4-X-2--6-X-6--4-----2h4p2-----
A/---4-X-4-4---4-----4-X-4--4---2h4-----4h2---7-X-7---7-----
-----4-X-4--2--2h4-----2h4-
E/-----2-X-2--2-----5-X-5--5---5-----
-----

```

(2ª GUITARRA O TECLADO)

```

D/-----/
A/---4~~~---6-7---4~~~2---4--2/ X2 (LA 2ª VEZ EL FA# SE TOCA EN LA SIGUIENTE
OCTAVA)
E/-----2-----4-----/

```

ESTROFA

```

C#          F#          A          C# C# B D|-----2h4p2-----|
Cae, el atardecer, sobre tierra quemada A|--2h4-----2h4-|

```

Por, las injusticias, donde callan las palabras
Alli, trabaja Elisa, una joven africana
A golpe, de miseria, hija de la nada

PUENTE (TODAS LAS KINTAS DEL PUENTE SE PUEDEN TOCAR TAMBIEN EN LA OCTAVA ALTA,
----- SI LA TOCAIS CON DOS GUITARRAS, CADA UNA LO PUEDE HACER EN UNA OCTAVA
DISTINTA)

```

          E          F#
Pero el aliento de la vida
C#

```

alimenta la esperanza
 Romper con el pasado
 atrás dulces miradas
 A E
 de aquellos que la quieren
 B
 de aquellos que la aman
 de aquellos que recuerdan
 la sonrisa de su cara

ESTRIBILLO (PASA LO MISMO QUE EN EL PUENTE, SOLO HAY QUE JUGAR CON LAS OCTAVAS DE CADA NOTA)

 E B C# G#
 Y navegó entre lágrimas surcando el ancho mar
 A E A F#
 En la barca de los sueños al pais de la libertad
 Y navegó entre lágrimas surcando el ancho mar
 En la barca de los sueños al pais de la libertad

RIFF 1 (1ª Y 2ª GUITARRA COMO EL PRINCIPIO)

C# A E G# F# G# B
 Bienvenido al paraíso a sufrir la humillación
 C# A F# B G# B C
 de un sistema envenenado que marca tu color
 C# A E G# F# G# B
 a la luz de una farola a Elisa encontrarán
 C# A F# B G# B C
 vendiendo su miseria por un trozo de pan

ESTRIBILLO

SOLO OS ACONSEJO QUE EL SOLO LO HAGAIS CON UN PEDAL WAH O CON UN CRY BABY

ESTA PARTE YO LO HAGO CON SWEEP

PICKING, SEGURAMENTE NO SEA ASI

/-----
 e/-----9-12-----9p12-----9p12-----9p
 12-----9p12-----/
 B/-----12~~~10-----10-----10-----10-----10---
 ---10-----10-----10----/
 G/--11b13r11~~~~11b13r11--9-----11-----11--11-----11--11-----
 -----11--11-----11--/
 D/-----
 -----/
 A/-----
 -----/
 E/-----
 -----/

```

e|-----9p12-----9p12-----9--9-----9--12-----9--15-----
9--17-----9--17b19--|
B|----10-----10-----10-----9-----10-----10-----10-----10
-----10-----|
G|--11-----11--11-----9h11p9--7-----11-----11-----11-----11--
-----11-----|
D|-----|
-----|
A|-----|
-----|
E|-----|
-----|

```

```

e|--/12--9-9--12--9---/9~~~~-----/12-----9h11p
12-----9h11p12---A.H|
B|-----9-9-10-9-----9-9-10-9--7/9---9h10p12-----
---9h10p12-----17-|
G|-----|
-----|
D|-----|
-----|
A|-----|
-----|
E|-----|
-----|

```

Bueno, me falta la parte del final, pero es que no me apatecia sacar mas porke siguen siendo los mismos acordes ke el resto de la cancion, pero supongo ke esto os servira mas o menos de guia. El solo de guitarra, lo he intentado hacer lo mas parecido posible, pero eske el un pelin complicaao sacar las notas de un solo tocao con cry baby, sin tener un cry baby, no sé si me explico.

Salud!