

Debase Masons Grog
Muse

Drop D Tuning (D,a,d,g,b,e)

- Key:
- h.o Hammer On
- p.o Pull Off
- ^ Full Bend
- x Mute String

Intro (Play 4 times, the 2nd two bars are with drums)

```

e -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
b -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
g -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
d -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
a -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
d --8-7-7-7-7-7-8-7-7-7-7-7-x-x-x-x-8-7-7-7-7-7-8-7-7-7-7-7-x-x-x-x-|

```

```

e -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
b -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
g -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
d -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
a -----x-x-x-x-----x-x-x-x-|
d --8-5-5-5-5-5-8-5-5-5-5-5-x-x-x-x-8-5-5-5-5-5-8-5-5-5-5-5-x-x-x-x-|

```

Fill

```

e -x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
b -x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
g -x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
d -x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
a -x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
d -x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|

```

2nd Intro Part (Play twice)

```

e -----|
b -----|
g -----|
d -----|
a -----|
d --8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-|

```

```

e -----x-x-x-x-x-x-|
b -----x-x-x-x-x-x-|
g -----x-x-x-x-x-x-|
d -----x-x-x-x-x-x-|
a -----x-x-x-x-x-x-|
d --8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-0-0-8-0-0-0-x-x-x-x-x-x-|

```

Verse (Not 100% correct but it works, Play twice)

e -----|
b -----|
g --14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-10-10-10-10-|
d -----|
a -----|
d -----|

e -----|
b -----|
g --10-10 -10-10-14-14-14-14-14-14-14-14-12-12-12-12-12-12-12-12-|
d -----|
a -----|
d -----|

e -----|
b -----|
g --12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-|
d -----|
a -----|
d -----|

e -----|
b -----|
g --12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-|
d -----|
a -----|
d -----|

e -----|
b -----|
g --7-7-7-7-7-7-7-7-12-12-12-12-12-12-12-12-10-10-10-10-10-10-10-|
d -----|
a -----|
d -----|

e -----|
b -----|
g --10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-|
d -----|
a -----|
d -----|

e -----|
b -----|
g --10-10-10-10-10-----|
d -----|
a -----|
d -----|

Oh Bridge, playing it this way does work but Bellamy plays them as octaves, thanks to NoBlameNoShame for that, it is on the other tab for this song (Play twice)

