

Instant Messenger  
Muse

Tabbed By : Disorientated  
e-mail: D\*

Tuning: Standard Tuning (EADG)

I timed it so it s easier to follow and it s entirely by ear so bare that in mind if you any mistakes.

0:08

```

G|-----|
D|-----| x3
A|----44----44----44----44-----|
E|--22----22----22----22-----|

```

0:21

```

G|-----|
D|-----|
A|----44----44-----|
E|--22----22----2r-----|

```

0:25

```

G|-----|
D|-----| x2
A|-----55-----|
E|-00---33---00---00---1111111122--22-----|

```

0:59

```

G|-----|
D|-----|
A|-----55-----|
E|-00---33---00---00---111111112222222222220000-----|

```

1:16

```

G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|--2---2---22--22--0123-3334r-----|

```

1:26

```

G|-----|
D|-----|
A|----44----44----44----44----44----44-----|
E|--22----22----22----22----22----22----2r-----|

```

1:35

G|-----  
D|-----  
A|-----55-----  
E|-00---33---00-----00---1111111122--22-----

1:52

G|-----  
D|-----  
A|-----55-----  
E|-00---33---00-----00---111111112222222222220000-----

2:09

G|-----  
D|-----  
A|-----  
E|--2---2---22--22--0123-3334r-----

2:20

G|-----  
D|-----  
A|----44----44----44----44----44----44----44----44----  
E|--22-----22-----22-----22-----22-----22-----22-----22-----

2:28

G|-----  
D|-----  
A|----44----44----44----44----44----44----44----  
E|--22-----22-----22-----22-----22-----22-----2r-----

2:37

G|-----  
D|--4---4---4---4---4---4---4---4---4---4---  
A|----24----24----24----24----24----24----24----  
E|-----

2:45

G|-----  
D|-----  
A|----44----44----44----44----44----44----44----44----  
E|--22-----22-----22-----22-----22-----22-----22-----22-----

2:54

G|-----  
D|---4323432343234323432343234323432343234323---  
A|-----  
E|-----

3:02

G	-----2456-----	
D	---432343234323-----	x4
A	-----	
E	-----	

End Note:

3:19

G	---
D	-4-
A	---
E	---