

Instant Messenger
Muse

Tabbed By : Disorientated
e-mail: D*

Tuning: Standard Tuning (EADG)

I timed it so it s easier to follow and it s entirely by ear so bare that in mind if you any mistakes.

0:08

```

G|-----|
D|-----| x3
A|----44----44----44----44-----|
E|--22----22----22----22-----|

```

0:21

```

G|-----|
D|-----|
A|----44----44-----|
E|--22----22----2r-----|

```

0:25

```

G|-----|
D|-----| x2
A|-----55-----|
E|-00----33----00-----00----1111111122--22-----|

```

0:59

```

G|-----|
D|-----|
A|-----55-----|
E|-00----33----00-----00----111111112222222222220000-----|

```

1:16

```

G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|--2---2---22--22--0123-3334r-----|

```

1:26

```

G|-----|
D|-----|
A|----44----44----44----44----44-----44-----|
E|--22----22----22----22----22----22----22----2r-----|

```

1:35

G |-----|
D |-----|
A |-----55-----|
E |-00---33---00-----00---111111122--22-----|

1:52

G |-----|
D |-----|
A |-----55-----|
E |-00---33---00-----00---11111112222222222220000-----|

2:09

G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |--2---2---22--22--0123-3334r-----|

2:20

G |-----|
D |-----|
A |----44----44----44----44----44----44----44-----|
E |--22-----22-----22-----22-----22-----22-----22-----|

2:28

G |-----|
D |-----|
A |----44----44----44----44----44----44-----|
E |--22-----22-----22-----22-----22-----22-----2r-----|

2:37

G |-----|
D |--4---4---4---4---4---4---4---4---4-----|
A |---24---24---24---24---24---24---24---24-----|
E |-----|

2:45

G |-----|
D |-----|
A |----44----44----44----44----44----44----44-----|
E |--22-----22-----22-----22-----22-----22-----22-----|

2:54

G |-----|
D |---432343234323432343234323432343234323-----|
A |-----|
E |-----|

3:02

G	-----2456-----	
D	---432343234323-----	x4
A	-----	
E	-----	

End Note:

3:19

G	---
D	-4-
A	---
E	---