


```

D*-----|-----|-----5-----5-----
      | . | . | . | . | . | . |
E*--4-----|-----5-----|-----3-----|
B*--6-----|-----7-----|-----3-----|
G*--4-----4-----4-----|-----6-----6-----6-----|-----4-----|
D*-----|-----|-----|-----2-----|
A*-----4-----4-----|-----|-----|-----|
D*-----|-----4-----4-----|-----|-----|

```

```

      . | . | . | . | . | . | . | . |
E*-----|-----2-----|-----5h3-----2-----0-----|
B*-----|-----3-----|-----2-----2-----2-----|
G*--4-----4-----|-----2-----2-----2-----|-----0-----0-----0-----|
D*-----2-----|-----|-----|-----|-----|
A*-----|-----0-----0-----|-----0-----0-----|
D*-----|-----|-----|-----|-----|

```

*

*

[1st ENDING, then back to A][second ending, then continue on]

```

      | . | . | . | . | . | . | . |
E*-----|-----|-----|-----|-----|
B*--3---3---3---3---|-----3-----|-----|
G*-----|-----|-----|-----|-----|
D*--4---4---4---4---|-----4-----|-----|
A*-----|-----0-----|-----0-----|-----|
D*--0---4---|-----0-----4-----|-----|

```

section *B*

```

      | . | . | . | . | . |
E*-----2-----|-----|
B*-----3-----5h3-----|-----3-----|
G*--2-----|-----2-----2-----|
D*-----|-----|
A*-----|-----0-----|-----0-----|
D*--0---4---|-----0-----4-----|

```

```

      | . | . | . | . | . |
E*-----2---5//10---|-----10-----|
B*-----3-----|-----7-----7-----|
G*--2-----|-----7-----7-----|
D*-----|-----7-----|
A*-----|-----0-----|-----9-----|
D*--0---4---|-----0-----|

```


G*-----0--2---|---0-----2h4p2-0-----|-----
D*--4--0--2--4-----|---0-----2-----|---0-h-2--4---
A*-----|-----2---|-----
D*--0-----|---5-----|-----

. | . | . | . | . | . | . | . | .
E*-----|-----|-----
B*-----0---|---5-----|-----5--8--7--5--8---
G*--0--2-----|-----5--5--5---|-----5--5--5--5--5---
D*-----|-----4-----|-----
A*-----|-----|---0-----|-----
D*-----|-----0-----|-----

| . | . | . | . | . | . | . | . | .
E*-----|---0--3--2--0--0---|---0-----|-----
B*-----7-----|---1--1--1--1--0---|---0-----|-----
G*-----5-----5-----5---|-----|-----
D*-----7-----7---|-----|-----0---
A*--0-----0-----|-----|-----
D*-----0-----|---0-----|---5-----

. | . | . | . | . | . | . | . | .
E*-----|-----|-----
B*--0-----0---|-----|---0--0-----|-----
G*--0-----0---|-----0--2---|---0-----2h4p2-0-----
D*-----|---0--2--4-----|---0-----2-----|-----
A*-----|-----|-----2---|-----
D*-----5-----|---0-----|---5-----

| . | . | . | . | . | . | . | . | .
E*-----|-----|-----
B*-----0---|---3-----|-----0--2---|-----
G*-----0--2-----|---4--4--4---|-----|-----
D*--0-h-2--4-----|---4-----|-----|-----
A*-----|-----|-----2---|-----
D*-----|-----4-----|-----

. | . | . | . | . | . | . | . | .
E*-----|-----10-----|---12-----10-----9-----|-----
B*--3--5--6---|---7--11--12--14---12---|---14-----12-----11---|-----
G*-----|-----|-----|-----|-----
D*-----|-----|-----|-----|-----
A*-----|-----|-----|-----|-----
D*-----|-----|-----|-----|-----

[1st ending, then repeat *C*] [2nd ENDING]

| . | . | . | . | . | . | . | . | .

```

E*--7-----|-----|-----5--
B*-----7-----|-----|-----8--
G*-----7-----|-----0--2--|-----6--
D*-----9-----0--|-----0--2--4--|-----7--
A*-----9-----|-----|-----0--
D*-----9-----|-----9-----|-----

```

*

Back to *A* , play down until you see the *** , then the grand finish:

*

```

      | . | . | .
E*-----)10-----|-----
B*--3----- (7-----|-----
G*-----)7-----|-----fin-----
D*--4----- (0-----|-----
A*-----)0-----|-----
D*--0----- (0-----|-----

```

Tablature Explanation:

		Tempo Beats				
		/-----				
	/ E-	-----	-----	-----	----(0----	-----0===
	B-	-----	-----	-----	----)1----	-----1=----
String	G-	--<12>--	--5h8--	--8p5--	----(2----	----2=-----
Tuning	D-	-----	-----	-----	----)2----	-----
	A-	-----	-----	-----	----(0----	0==-----
	E-	-----	-----	-----	-----	-----

Harmonic	Hammer	Pull	Arpeggiate	Sustain
	on	off		