

Natalia

Música Clasica

Natalia - Vals Venezolano No.3 (Venezuelan Waltz No.3)

Author: Antonio Lauro

Transcription by: Gianpiero Ciammaricone

gianpiero@a-vip.com

<http://www.geocities.com/vienna/6619>

Allegro Ritmico

Time Signature: 6/8

Key Signature: E minor / E major

Tablature Explanation at the end.

```
      |      |      |      |      |
E- /-----/-----0- /-----/-----0-----12----/
B- /-1p0---0-1p0- /-8p7---<12>----- /---3p0-6p3-0- /-----10-----/
G- /-----3-----/-----9-----0--- /-----/-----4p2-----11- /
D- /-----/-----/-----0-----/-----/-----/
A- /-----/-----/-----/-----/-----3-----/
E- /-----/-----0-----/-----4-----/-----/
```

C7--

```
      |      |      |      |      |
E- /-8-----/-----7-----/-----/-----0-----/
B- /-----/-----10- /-----8-----7- /-----/-----/
G- /-----9-----9- /---9-----/-----/-----0-----/
D- /---10-----10--- /-----10-----/---8---7--- /-----/-----/
A- /-----9-----/-----0-----/-----/-----3p2p1h2- /
E- /-----/-----7-----/-----6-----7--- /-0-----/-----/
```

```
      |      |      |      |      |
E- /-----/-----0- /-----/-----0-----12----/
B- /---1p0---0-1p0- /-8p7---<12>----- /---3p0-6p3-0- /-----10-----/
G- /-----3-----/-----9-----0--- /-----/-----4p2-----11- /
D- /-----/-----/-----0-----/-----/-----/
A- /-----/-----/-----/-----/-----3-----/
E- /-0-----/-----0-----/-----4-----/-----/
```

C7--

```
      |      |      |      |      |
E- /-8-----/-----7-----/-----/-----0-----/
B- /-----/-----10- /-----8-----7- /-----/-----/
G- /-----9-----9- /---9-----/-----/-----0-----/
```

D- / ---10-----10--- / -----10----- / ---8---7----- / ----- /
 A- / -----9----- / -----0----- / ----- / -----3p2p1h2- /
 E- / ----- / -7----- / -6-----7--- / -0----- /

E- / | | | | | | | |
 E- / | ---1p0---0-1p0- / | -----7-----5- / | -----4-----1- / | -----0----- /
 B- / | | | | | | | |
 B- / | | -----4----- / | | -----9-----6- / | | -----3----- / | | -----3- /
 G- / | | *----- / | | -----10-----7- / | | -----4-----2- / | | -----2-----1- /
 D- / | | *----- / | | -----0-----0----- / | | -----2-----2-0- / | | -----2-----2- /
 A- / | | | | | | | |
 A- / | | ----- / | | ----- / | | ----- / | | -3-----3-2- /
 E- / | | -0----- / | | -----7--- / | | ----- / | | ----- /

C3 C2--

E- / | | | | | | | |
 E- / | | ----- / | | -----5-----3- / | | -----2-----0- / | | ----- /
 B- / | | ---5p3---3-5p3- / | | -----5-----5- / | | -----3-----1- / | | -----3-----1- /
 G- / | | -----6----- / | | -----5-----3- / | | -----2-----0- / | | -----0-----2- /
 D- / | | | | | | | |
 D- / | | ----- / | | -0-----0----- / | | ----- / | | -0-----0- /
 A- / | | -0----- / | | -----4--- / | | -3-----2-0- / | | -2-----0- /
 E- / | | | | | | | |
 E- / | | ----- / | | ----- / | | ----- / | | -----4----- /

C7----- C10-----

E- / | | | | | | | |
 E- / | | ----- / | | ---8----- / | | ---14----- / | | ---11- /
 B- / | | -0-1p0---0-1p0- / | | -----10-----7- / | | -----10----- /
 G- / | | -0-----3----- / | | -----8----- / | | -----11----- /
 D- / | | -0----- / | | -----7--- / | | -----10----- /
 A- / | | | | | | | |
 A- / | | ----- / | | ----- / | | -0----- / | | ----- /
 E- / | | -3----- / | | -7----- / | | ----- / | | ----- /

E- / | | | | | | | |
 E- / | | ---8-----7- / | | ---3-----2- / | | ---2-----0- / | | ----- /
 B- / | | -----0----- / | | -----1----- / | | -----0----- / | | ---5-----4- /
 G- / | | -----0----- / | | -----2----- / | | -----0----- / | | -----2----- /
 D- / | | | | | | | |
 D- / | | ----- / | | -----2--- / | | -----2--- / | | -----4----- /
 A- / | | -----7--- / | | -0----- / | | -2----- / | | -2-----2- /
 E- / | | -3----- / | | ----- / | | ----- / | | ----- /

(Key change
to E major)

C4-----

E- / | | | | | | | |
 E- / | | ---0----- / | | ----- / | | ----- / | | -----0- /
 B- / | | -----0----- / | | ---2p0---0-2p0- / | | ---9----- / | | -4h5-7----- /
 G- / | | -----0-----* / | | -----3----- / | | *-----9- / | | -----4----- /
 D- / | | -----2---* / | | ----- / | | *-----7- / | | -----6----- /
 A- / | | -----2- / | | ----- / | | ----- / | | ----- /
 E- / | | -0----- / | | -0----- / | | -0----- / | | -4----- /

B-|-9-----//
 G-|-9-----//
 D-|-----//
 A-|-----//
 E-|-0-----//

Tablature Explanation:

						Tempo Beats
						/-----
	/	E- ----- ----- ----- -----	(0----- -----	0===		
		B- ----- ----- ----- -----)1----- -----	1=-----		
String		G- ---<12>-- --5h8-- --8p5-- -----	(2----- -----	2=-----		
Tuning		D- ----- ----- ----- -----)2----- -----			
		A- ----- ----- ----- -----	(0-----	0=-----		
		D- ----- ----- ----- -----				
		Harmonic Hammer	Pull	Arpeggiate	Sustain	
		on	off			

Remember that a 'C' followed by a number indicates a bar in that fret.