

Shubert  
Música Clasica

Es perfecta.

Capo en el primer traste.

INTRODUCCION

e |-----0-----3-----  
b |-----2-----2-----2---2-----5---5---  
g |-----2---2-----2---2-----2-----2---6-----6---  
D |---2-----2---2-----2-----  
A |0-----0-----0-----0-----  
E |-----

e |-----3-----1-----0-----  
b |-----2---2-----2---2-----2---2-----2---  
g |---3-----3---1-----1---2-----2-----2---2---  
D |-----2-----2-  
A |0-----0-----0-----0-----  
E |-----

COMIENZA LA LETRA

e |-----  
b |-----2-----2-----2-----0-3-0---  
g |-----2---2-----2---2-----2---2-----1-----1-  
D |---2-----2---1-----1---2-----2-----  
A |0-----  
E |-----2-----0-----0-----

e |-----  
b |-----2-----2-----3-----0-----  
g |-----2---2-----2---2-----4---4-----1---1---  
D |---4-----4---4-----4---4-----4---4---2-----2-  
A |-----5-----  
E |2-----2-----0-----

e |-----  
b |-----2-----2-----2-----2-----  
g |-----2---2-----2---2-----2---2-----2---2---  
D |---2-----2---2-----2---2-----2---2---3-----3-  
A |0-----0-----0-----0-----  
E |-----

e |-----  
b |-----2-----1-----0-3-0-----0-3-0---  
g |-----2---2-----1---1-----1-----1---1-----1-

D | ---4-----4---4-----4-----  
A | -----  
E | -4-----4-----1-----1-----

e | -----  
b | -----2-----2-----0-----5-----  
g | -----2---2-----2---2-----1---1-----3---3---  
D | ---4-----4---4-----4---2-----2---4-----4---  
A | -----4-----  
E | -2-----2-----4-----

e | -----0-----  
b | -----0---0-----0-----0-----0-----  
g | ---1-----1-----2---2-----1---1-----1---1---  
D | -----1-----1---2-----2---2-----2---  
A | -2-----2-----  
E | -----2-----2-----

e | -----  
b | -----0-----0-----2-----2-----  
g | ---1---1-----1---1-----2---2-----2---2---  
D | ---2-----2---2-----2---2-----2---2-----2---  
A | -----  
E | -0-----0-----0-----0-----

e | -----  
b | -----0-----0-----2-----  
g | ---1---1-----1---1-----2---2-----2---  
D | ---2-----2---2-----2---4-----4---4---4---  
A | -----4-----4---  
E | -0-----0-----2-----2-----

e | -----  
b | -----0-----6-----3-----3-----  
g | ---1---1-----6---6-----4---4-----4---4---  
D | ---2-----2---6-----6---4-----4---4-----4---  
A | -----4-----2-----2-----  
E | -0-----

e | -----  
b | -----3-----1-----0-----0-----  
g | ---4---4-----2---2-----1---1-----1---1---  
D | ---4-----4---1-----1---2-----2---2-----2---  
A | -5-----  
E | -----2-----0-----0-----

e | -----  
b | -----2-----2-----2-----0-3-0---  
g | ---2---2-----2---2-----2---2-----1-----1---  
D | ---2-----2---1-----1---2-----2---  
A | -0-----  
E | -----2-----0-----0-----

e |-----0-----3-----  
b |-----2-----2-----2---2-----5---5---  
g |-----2---2-----2---2-----2-----2---6-----6-  
D |---2-----2---2-----2-----  
A |0-----0-----0-----0-----  
E |-----

e |-----3-----1-----0-----  
b |-----2---2-----2---2-----2---2-----2-----  
g |---3-----3---1-----1---2-----2-----2---2---  
D |-----2-----2-----  
A |0-----0-----0-----0-----  
E |-----

e |-----9-----5-----0-----  
b |-----10-10-----5---5-----2---2-----2-----  
g |---9-----9---6-----6---2-----2-----2---2---  
D |-----2-----2-----  
A |0-----0-----0-----0-----  
E |-----

Esta transcripciòn es la manera mas sencilla de acompañar esta obra maestra  
Dudas y sugerencias a [igor\\_nicolas@hotmail.com](mailto:igor_nicolas@hotmail.com) o [slave\\_kea@hotmail.com](mailto:slave_kea@hotmail.com)  
... por que alguien dijo:  
en los detalles esta la perfección ...