

En noche lóbrega
Música de Tuna

EN NOCHE LOBREGA ? TUNA UNIVERSITARIA DE BARCELONA

INTRO: RE

ORIGINAL RE

MUSICA RE LA7 RE LA7 RE

RECITADO

Y este es el triste cántico
de aquel tuno tan ligón
que sintiéndose romántico
fue a rondar bajo un balcón.

Mas a pesar de su frenesí
fue tanta su desventura
que el rondar a una gachí
le acercó a la sepultura.

RE

En noche lóbrega, galán de incógnito

LA7

las calles sórdidas atravesó

SOL

RE

y bajo clásica ventana gótica

LA7

RE

templó su cítara y así cantó

SOL

RE

y bajo clásica ventana gótica

LA7

RE

templó su cítara y así cantó:

CORO (Pachin pom pom,?)

LA7

Niña purísima, de faz angélica

RE

que en néveas sábanas roncando estás.

LA7

Despierta y óyeme mi canto esdrújulo

RE

suspiros prófugos escucharás.

Pero la sílfide que oyó este cántico

LA7

entre las sábanas se arrebujo

SOL

RE

y dijo: ¡cáspita con el murciélago!,
LA7 RE
es un romántico, no le abro yo.

Mas el gahnápiro cogió una pértiga
LA7
y en salto olímpico se encaramó
SOL RE
pero por cáscaras de algún malévolo
LA7 RE
contra un semáforo se la pegó,
SOL RE
pero por cáscaras de algún malévolo
LA7 RE
contra un semáforo se la pegó.

CORO (Pachin pom pom,?)

LA7
Niña esclerótica y algo diabética
RE
que entre los sátiros incluida estás.
LA7
Abre ya el pórtico, porque estoy gélido
RE
y con la pértiga no salto más.

Maldita cáscara que venga un médico
LA7
me duele el píloro y el esternón
SOL RE
tengo las vértebras en el estómago
LA7 RE
ventana gótica no escalo yo
SOL RE
tengo las vértebras en el estómago
LA7 RE
ventana gótica no escalo yo

MORALEJA

Y cuando en música la noche lábrase
LA7
y ante los céfiros se ha constipa atchis!
SOL RE
¡oh pobre músico! Coge tu cítara
LA7 RE
y a otra prójima vete a rondar,
SOL RE
¡oh pobre músico! Coge tu cítara

LA7

RE LA7/RE

y a otra prójima vete a rondar.

J.B.