

Granada

Música de Tuna

Bm F#7 Bm
Granada, tierra soñada por mí,
A G F#7
mi cantar se vuelve gitano cuando es para ti.
F# G F#
Mi cantar hecho de fantasía,
G
mi cantar, flor de melancolía
Em 62, 51, 54, 42, 54, 42, 40, 52, 54, 50, 52, 63, 62 (BIS) F# /
A7
que yo te vengo a dar.

D
Granada tierra ensangrentada
F#bd A7
en tarde de toros,
mujer que conserva el embrujo
D
de los ojos moros,
F#m
te sueño rebelde y gitana, cubierta de flores,
C#7 F#m C#7
y beso tu boca de grana, jugosa manzana,
F#m A7
que me habla de amores.

D F#bd A7
Granada manola cantada en coplas preciosas,
D
no tengo otra cosa que darte que un ramo de rosas,
D7 G
de rosas de suave fragancia
Gm D A7 D
que le dieran marco a la virgen morena.

Bb D
Granada, tu tierra está llena
F#bd A7 G
de lindas mujeres, de sangre y de sol.