

Zelda - lost woods
Música de VideoJuegos

Aquí está la canción de fondo de la escena de Lost Woods, o la 'Saria's song' que aprende Link en su ocarina para comunicarse con Saria

Allegro (~125 bpm), Compás 4/4.

A continuación, 2 partes, lro la rítmica y posteriormente la melodía...

---RÍTMICA---

Nota: cada sección es un compás, arriba los acordes de donde provienen

F
E/-----/ |
A/-----/ |
D/--3-----3-----/ |
g/----2-2-2-----2-2-2---/ x 2
b/----1-1-1-----1-1-1---/ |
e/-----/ |

C
E/-----/ |-----/ |
A/-----3/ |-----3- |
D/--2-----2-----/ | -2-----2-----/ |
g/----0-0-0----0-0--/ |---0-0-0----0-0---/ |
b/----1-1-1----1-1--/ |---1-1-1----1-1---/ |
e/-----/ |-----/ |

F
E/-----/ |
A/-----/ |
D/--3-----3-----/ |
g/----2-2-2-----2-2-2---/ x 2
b/----1-1-1-----1-1-1---/ |
e/-----/ |

C
E/-----/ |-----/ |
A/-----3/ |-----3- |
D/--2-----2-----/ | -2-----2-----/ |
g/----0-0-0----0-0--/ |---0-0-0----0-0---/ |
b/----1-1-1----1-1--/ |---1-1-1----1-1---/ |
e/-----/ |-----/ |

D G5 C5 A5
E/-----3---3---/ |-----/ |

A|--5--5-----| -3--3--0--0----|
 D|----3--3--0--0-| -5--5--2--2--| x 3
 g|----2--2--0--0-| -5--5--2--2--|
 b|-----|-----|
 e|-----|-----|

D G5
 E|-----|-----|
 A|--5-----5-----| -3-----3-----|
 D|----3-3-3--3-3-3-|-----|
 g|----2-2-2--2-2-2-|---0-0-0--0-0-0--|
 b|-----|---0-0-0--0-0-0--|
 e|-----|-----|

Esus4 E
 E|-----|-----|
 A|-----|-----|
 D|--2-----2-----| -2-----2-2--2----|
 g|----2--2--2--2-|---1-1-1-1-----|
 b|----0--0--0--0-|---0-0-0-0-----|
 e|-----|-----0-----|

Este punteo se repite como un círculo

---MELODÍA---

Traté de acomodarlos también por compases, pero la clave está en sentir los cambios y en dónde se inserta la melodía, con nuestros propios oídos.

E|-----|-----|
 A|-----|-----|
 D|--3-----3-----| -3-----|
 g|----2-----2-----| -2-----|
 b|-----0-----0--|-----0--3---0-1-|
 e|-----|-----0-----|

E|-----|-----|
 A|-----|-----|
 D|----2-----0| -2-0-2-----|
 g|---0-----|-----|
 b|-0-----|-----|
 e|-----|-----|

E|-----|-----|
 A|-----|-----|
 D|--3-----3-----| -3-----|
 g|----2-----2-----| -2-----|
 b|-----0-----0--|-----0--3---0-1-|
 e|-----|-----0-----|

E|-----|-----|

A|-----|
D|-----|
g|-----|
b|-----|
e|-0-----|

E|-----|
A|--5-----|
D|----2-3----5-----|
g|-----2-4--|--5-4-----|
b|-----|
e|-----|

E|-----|
A|--5-----|
D|----2-3-----|
g|-----0-2-4--|-----|
b|-----0-1-3--|--0-3-5-----|
e|-----|--0-1-3-----|

E|-----|
A|--5-----|
D|----2-3----5-----|
g|-----2-4--|--5-4-----|
b|-----|
e|-----|

E|-----|
A|--5-3-----|
D|-----3-2-5-3--5|-----|
g|-----2--|-4-2-5-4--5----7|
b|-----|-----3--5-6--|
e|-----|-----|

E|-----|
A|-----|
D|-----|
g|-----|---(silencio)----|
b|-5-----|
e|-----|

Versión corregida de la anterior que subí.