

**Zelda - nana de zelda**  
**Música de VideoJuegos**

Bueno pues creo que el primer tema en guitarra suena un poquito mejor así y como dijo el compañero, hay que escuchar la versión orquestal, pero no para entenderla sino para saber lo que estamos tratando de interpretar.

p.d.Es un poco difícil al principio pero les aseguro que vale la pena.

Intro

(Cej)

```
e |-----0-----2--|
B |-----|
G |---0-----2---|
D |-----| x2
A |-3-----3-----|
E |-----|
(3)
```

```
e |-----5-----3-----3-----2h3-2--|
B |---3-----2-----5-----1-----|
G |-----5-----2-----|
D |-----0-----|
A |-2-----1-----|
E |-----5-----|
```

Hacemos una pequeña pausa y luego:

Verso 1

(2)

```
e |-----5-----|
B |-0-----3-----0-----3-----0-----3-----|
G |-----2-----0-2-----2-----2-----0-|
D |-----2-----4-----2-----4-----0-----|
A |-3-----3-----3-----3-----2-----4-----|
E |---3-----3-----3-----3-----3-----6-----|
```

```
e |-----2--|
B |-8-3-----1-----|
G |-----5-4-2-----|
D |-----5-----0-----|
A |-----3-----|
E |---5-----|
(3)
```

Luego vienen unas pequeñas variaciones en el intro y verso.

Intro 2:

(Cej)

```
e |-----0-----2-----2-----2- |
B |-----|
G |--0-----2-----4-----2--- |
D |-----|
A |-3-----3-----3-----3----- |
E |-----|
```

(3)

pequeña pausa...

Verso 1:

```
e |-----5-----10-----|
B |-0-----3-----0-----3-----0-----3-----8-----10 |
G |-----2-----0-2-----2-----2-----2-----0-----11-12--- |
D |----2-----4-----2-----4-----0-----|
A |-3-----3-----3-----3-----2-----4-----12-----|
E |--3-----3-----3-----3-----6-----10-----|
```

Indicaciones:

Los pequeños numeros entre parentesis indican la digitacion de la mano derecha sugerida, la abreviacion cej. indica cejilla, ya sea media o completa.

Espero que les haya servido mi pequeña colaboracion, cualquier duda, pregunta o comentario en general: [kingchristian@live.com.mx](mailto:kingchristian@live.com.mx)