

Que lo sepa Cary Grant
Nacho Umbert

C G F

C G F

C G
En una plantación de ohio
G F C
Hay un hombre muy apuesto con un traje de color gris
C G
En una plantación de ohio
G F C
El motor de un aeroplano se ha empezado a intuir
C G
Y en el patio de butacas
G F C
Son se pone muy nerviosa tiene una corazonada
C G
Aquel avion da mala espina
G F C
Lleva un rato fumigando el mismo campo que tontería
C G F
C G F

C G
En una plantación de ohio
G F C
Hay un hombre muy apuesto corriendo a gran velocidad
C G
En una plantación de ohio
G F C
El cabron del aeroplano ha empezado a disparar
C G
Y en el patio de butacas
G F C
Son se pone muy nerviosa tiene una corazonada
C G
Las balas vuelan tan deprisa,
G F C
Son le grita corre tonto corre teme por su vida.
C G F
C G F

F C
Y en un giro teatral
C G F

el de pronto frena en seco ante el asombro general

F C

Y en un giro teatral

C G G F

El la mira fijamente con sus ojos de galan

F C

Y en un giro teatral

C G G F

Ella entiende que su amado nunca la abandonará

F C

Nunca se separarán

C G

Fue la maldita enfermedad

G F C

Esa perra caprichosa especialista en separara

C G

Fue la maldita enfermedad

G F C

Esa perra maleducada fue quien se llevó a mamá

C G

a mamá y a tantas mas

F C

no fue nada personal

F C

QUE LO SEPA CARY GRANT

C G F

C G F