

A E
que ella me confundió

A B A B
con una persona que, obviamente, no era yo.

B A
Ella aportó ante el juez cartas y

E B
yo juraré que aquella no era mi letra.

A
Puso en mi boca frases que a mí

E B
me sonaban a pura jerga extranjera.

A E B
Señor Juez, esa no es mi ropa.

A E B
No, aquel no es mi neceser.

A
Una noche salí, vi a un anciano morir.

E B
Me quedé y le robé su dentadura postiza.

A
Ahora sí, ya te puedo mirar

E B
y lucir a la vez una enorme sonrisa.

A E B
¿Qué más da que la gente muera?

A E B
Qué más da, si tienen que morir.

A E
Ella me confundió

A B A B
con una persona que, obviamente, no era yo.

E A E A
Me lo podéis discutir, y hasta contradecir,

E A E A
pero sé lo que viví, rezando día y noche así:

E A G# E
Dios mío, haz que me olvide o que se muera.

Un, dos, tres y... B A E

B A
Ella volvió. Oh sí, ella volvió,

E B
y no tardó en declararme su amor tan profundo.

A
Hagamos que todo empiece otra vez

E B
y termine con el polvo más triste del mundo.

A E B
¿Qué más da que el amor renazca?

A E B
Qué más da, si en el fondo yo sé

A E
que ella me confundió

A B A B
con una persona que, obviamente, no era yo.