



A E  
que ella me confundió

A B A B  
con una persona que, obviamente, no era yo.

B A  
Ella aportó ante el juez cartas y

E B  
yo juraré que aquella no era mi letra.

A  
Puso en mi boca frases que a mí

E B  
me sonaban a pura jerga extranjera.

A E B  
Señor Juez, esa no es mi ropa.

A E B  
No, aquel no es mi neceser.

A  
Una noche salí, vi a un anciano morir.

E B  
Me quedé y le robé su dentadura postiza.

A  
Ahora sí, ya te puedo mirar

E B  
y lucir a la vez una enorme sonrisa.

A E B  
¿Qué más da que la gente muera?

A E B  
Qué más da, si tienen que morir.

A E  
Ella me confundió

A B A B  
con una persona que, obviamente, no era yo.

E A E A  
Me lo podéis discutir, y hasta contradecir,

E                                    A   E                                    A  
pero sé lo que viví, rezando día y noche así:

E                                    A                                    G#                                    E  
Dios mío, haz que me olvide o que se muera.

Un, dos, tres y...    B   A   E

B                                    A  
Ella volvió. Oh sí, ella volvió,

E                                    B  
y no tardó en declararme su amor tan profundo.

A  
Hagamos que todo empiece otra vez

E                                    B  
y termine con el polvo más triste del mundo.

A                                    E                                    B  
¿Qué más da que el amor renazca?

A                                    E                                    B  
Qué más da, si en el fondo yo sé

A                                    E  
que ella me confundió

A                                    B   A   B  
con una persona que, obviamente, no era yo.