

La comedia humana
Nacho Vegas

Dedicada a Jud Morán, la única otra fan
que compra sus discos originales en Tijuana. =D

Intro: C - F (x4)

C F
Si ves de pronto que un niño
C F
viene corriendo hacia ti y sin más
C F
te entrega una piedra lisa,
C F
lo que pretende decir es lo que
Dm G
ningún hombre podrá adivinar
Dm G Dm
y ningún niño recordará para contarlo,
G
y el mundo va así girando...

C F C
Y nosotros en el medio, perdidos en tu ciudad,
F C
percibiendo en cada cosa esta misma soledad
F (Dm) G
que ahora me inunda y que me empuja a recordar que hubo otro tiempo,
C F C F
uno mejor, mejor...

C F C F

C F
Y si te miro y no hablamos,
C F
aunque haya tanto que decir,
C F
digamos que la palabra no es
C F
un medio para ser feliz, y en cambio...
Dm G
Siento algo fuerte aquí dentro,
Dm G Dm
siento esto aquí, y no sé por qué lo siento,

G

y quiero entender, y lo intento.

C F C
Y avanzamos en la niebla persiguiendo un nuevo honor
F C
que consiga distraernos de algo que tiene un sabor como metálico
F (Dm) G
y me obliga a recordar que alguna vez hubo otro tiempo
C F C F
uno mejor, mejor...

Em F Em
Todo cambia pero al tiempo sé que todo sigue igual
F Em
la misma gente asustada es la que te querrá asustar
G
pero no temas, sólo lo hacen porque quieren comprender
C
lo que no se ve.

F C
Y nosotros en el medio en el 'barri del Mercat'
F C
percibiendo en cada cosa esta misma soledad que ahora me inunda
F (Dm) G
y que me obliga a imaginar que alguna vez habrá otro tiempo
C F C F
uno mejor, mejor...

C F C F C

* El Dm en paréntesis es opcional, no se usa en la canción
pero suena bien en guitarra acústica para variarle un poco.