Acordesweb.com

Las inmensas preguntas
Nacho Vegas

Mando una versión más correcta que la que existe,
que tiene unos cuantos errores. Esta canción es muy sencilla de tocar.

CAPO EN EL 3er TRASTE (Puedes bajarlo de acuerdo al tono de tu voz)

El arpegio es el siguiente

```
  Cuando es C          Cuando es Em          Cuando es G

1 ---0---0---0-       1 ---0---0---0-       1 ---2---2---2---2---2---
2 ---1---1---1-       2 ---0---0---0-       2 ---2---2---2---2---2---
3 ---------0---  (x4) 3 ---------0---  (x4) 3 -------------0---------  (x3)
4 -----2-------       4 -----2-------       4 ---------0-------0-----
5 -3-----------       5 -2-----------       5 -----2---------------2-
6 -------------       6 -------------       6 -3--------------------
```

Siguiendo el arpegio durante toda la canción
se hacen los siguientes cambios:
(también se puede tocar rasgando y no se escucha mal).

Intro

C Em (x2)

```
C
  Con decirte que ya
             Em
son varios días sin salir,
C
 puedes creerlo o no, pero he sido
   Em
moderadamente infeliz .

F
 Hice así una canción
              C
y creí que verías en ella un piropo.
F
 La escuchaste y después
               C
me dijiste:  Lo tuyo es del GÉNERO BOBO ...

G
Ay baram, baram baram...
```

```
C                      G
Cuando me quiero explicar
                   C                      G
las palabras se esconden en no sé que sitio
                  F
y entonces te escucho

igual que el que escucha de lejos
     C
el tráfico de su ciudad.

      F
Y me pierdo en inmensas preguntas
               C
que surgen con esplendor y absurdidad.
      G
Ya viví, sufrí y amé...
              C
Y todo para qué.

C Em(x2)


F
 Hicimos el amor
     C
una vez que sentimos el frío.
F
 Y el resultado fue, ya lo ves,
       C
más o menos como en los erizos.

G
Ay baram, baram baram...


C                      G
Cuando me quiero explicar
                  C                      G
mis demonios se ponen groseros, me insultan
             F
y entonces me-entran las dudas
                           C
y le echo la culpa a mi género, y a correr,
      F
y si surgen preguntas
                            C
pues dejo que surjan en su-esplendor

y estupidez.


G
```

Viví, sufrí y amé.
C
Vale, ¿y ahora qué...?

Cualquier comentario, mi correo es
vettlacrimamosa@gmail.com

Después pongo un link de Youtube para que vean cómo se toca.

Diviértanse!!