

Los sabios idiotas
Nacho Vegas

intro:

A A7 D E A

A7 D E A

D
Llegar a la estación
E A A7
y verte saltar desde el mismo andén.
D
Noches más largas que
E
la muralla china
A A7
y más duras también.
D
Entrar y salir de Nazaret
E A A7
a toda hostia en un Seat León.
D
Ir bordeando el mar,
E A
tú ibas cantando aquella canción
A7
(El rey dá que al
F#m Bm
fondo se iran tantas las cosas)
E
que nos unían
A
en aquellos días...

D
Sentarse a esperar
E
en una acera
A A7
a que vuelva Julián
D
y un policía que
E
se cree Sonny Crocket
A A7
el muy subnormal.

D
Una nube en torno a ti
E A A7
pero esa carita tan llena de paz.

D
Un lugar que me selló
E A
en el que hacen la mejor fideuà
A7 F#m
de todo el país.

Bm
Tantas eran las cosas
E
que nos unían
A
en aquellos días...

A7 D
Y ahora tener que comprender
E
que el tiempo tiende
A A7
a corroer
D
todo lo que toca
E
y que hay que elegir
A A7
entre el final y el después de él.

D
Y veo tantos planes que
E A
Aun nos quedaron por realizar
A7

que hoy juro
D
que no voy a hacer

E
nuevos proyectos
A
no, ni uno sólo más.

A7 F#m
Pero hay una luz

Bm
y es que eran tantas las cosas

E
que nos unían
A
en aquellos días...

F#m Bm
Y tantas que nos llevaron

E
por separado

A
hacia estos otros días...

A7 D E A

A7 D E A

() bueno, la verdad es que no percibo bien que es lo que dice
en este fragmento del primer párrafo por el audio,
sin embargo hay coloque lo que entendí, si alguien
tiene la letra o sabe lo que dice en este fragmento se lo recomiendo...
crsthiang89@hotmail.com
jaguardelputumayo@hotmail.com

muchas gracias