

Me he perdido
Nacho Vegas

(...cejilla en el 3er traste...)

LAm
Lo intenté por tercera vez, me enfundé en mi traje beige,
REm
miré hacia el suelo y me santigüé,
FA MI LAm
te encontré entre los escombros.

Y aún quedaba un muro en pié, te vi apoyada en él
REm
y creo que lo hacías para no perder la fe,
FA MI LAm
el Cristo en la pared se encogió de hombros.

FA MI LAm
Y tú con tu voz, esa voz y tu pálida piel,
FA MI LAm
con tu brillo en tu pelo de trigo,
REm MI LAm
con ese otro brillo que imagino tras tu abrigo.

REm SOL MI LAm
Pasaste estos últimos inviernos al calor de un infierno
FA SOL LAm
construido en el amor para acabar en demolición.
REm SOL

Me dices ahora ya estás advertido,
MI LAm
no te fíes de un animal herido
FA SOL LAm
¿Y qué te iba diciendo yo? Me he perdido.

LAm
Lo intenté siete veces más, quería ver lo que hay detrás
REm
de tu imperturbabilidad
FA MI LAm
y abrir tu puerta de cuarenta y tres candados.

Te adiviné en tu balcón silbando una larguísima canción,
REm
pensando es esto lo correcto o no,
FA MI LAm
así que hice ¡chas! y aparecí a tu lado.
REm SOL

Lo sabes, ahora ya estás advertido,
MI LAm
no te fíes de un animal herido,

FA SOL LAm
y yo, descuida, le mentí, soy un experto cazador
REm

¿Lo has visto?

SOL
Es mi mundo derruido,
MI LAm
lo que hoy es puro mañana está podrido
FA SOL LAm
¿y qué te iba diciendo yo? Me he perdido.

FA MI LAm
Mátame si ya no te soy de utilidad,
FA MI LAm
mátame tras leer el mensaje,
FA MI LAm
pero ahora me desnudaré sin quitarme el traje.

REm
Lo he visto
SOL MI LAm
Este mundo al derrumbarse, que lo natural es odiarse
FA SOL LAm
me dijiste, he de reconocer con cierta convicción

REm
y entonces
SOL MI LAm
Entonaste dulces gritos. Comenzó el más viejo de los ritos.
FA SOL LAm
Fuiste tú, fui yo, sencillamente fue algo superior.

REm
Y añadiste,
SOL MI LAm
si lo hacemos tonto mío pues hagámoslo como es debido
FA SOL
¿Cómo es eso? pregunté, y tú me dijiste,

LAm REm
justamente así no, y paraste,
SOL MI
me lo tengo prohibido. Y yo protesté empapado
LAm
y más que aturdido

FA SOL LAm
y ahora sí que si que yo me he perdido.
REm MI LAm
Que ahora sí que si que sé que me he perdido,
REm MI LAm
porque sólo es pensar en ti y acabar perdido.
REm MI LAm
Porque sólo con pensar en ti me pongo perdido.

Saludos

Carlos J.