

**Pesadilla Genérica**

**Nacho Vegas**

Aquí una canción del set de grabación de El Manifiesto desastre,  
inédita en el disco EP: EL GÉNERO BOBO.

Esta es una rola muy fácil de tocar: ahí les va.  
CAPO EN EL 3er TRASTE (Puedes bajarlo de acuerdo al tono de tu voz)

En el coro, en vez de G7 se puede tocar G,  
pero me parece que G7 se escucha mejor.

Intro - C

Verso

C C  
El día empieza, lo haces bien,  
F  
el aire tiene un color extraño.  
G  
Fui a ver a una mujer  
F C  
que me leyera la mano.

C C  
Y cada#65279; línea le llevaba  
F  
al mismo sitio en el que había-empezado.  
G  
Me dijo: es como si jamás  
F C  
hubieras roto un plato .

C C  
Salí con esta sensación,  
F  
de un nuevo comienzo para mí,  
G  
me tomé una copa o dos,  
F C  
brindé conmigo y por mí...

Coro

C F  
Verás que estoy soñando y que,  
G7 C  
en cierto momento despertaré...  
C

Yo digo: siendo así

F

que sea un sueño largo...

G7

C

Te puedes hundir en él junto a mí.

Verso

C

Los libros que aún no me leí

F

y las canciones que aún no he-escuchado

G

forman hoy parte de mí,

F

C

transforman mi pasado.

C

Y todo el daño que causé,

F

y todo aquello que iba mal en mí,

G

hoy parece una ilusión.

F

C

Hoy quise sentir y no sentí.

Coro

C

F

Verás que estoy soñando y que,

G7

C

en cierto momento despertaré...

C

Yo digo: siendo así

F

que sea un sueño largo, largo...

G7

C

Te puedes hundir en él junto a mí.

F

G

Ahora o siempre tu tren te espera-en el andén.

F

Pierdes, lo pierdes y te pierdes

G

C

una vez y otra vez y una nueva vez...

La parte del silbido se toca como un verso.

Cualquier comentario, mi correo es  
vettlacrimamosa@gmail.com

Después pongo un link de Youtube para que vean cómo se toca.

Diviértanse!!