

Rapaza de San Antolín
Nacho Vegas

Se toca con capo en el tercer traste
INTRO: G D Am7 D7 X2 G

G Am7
¿Quién ha venido esta noche a cantar
D7 G
y a qué hora empezará?
G Am7
Se oyen rumores, ¿será Lola Flores?,
D7 G
¿será la orquesta Tucán?

C D
Va y se presenta de aquella manera
Bm C
tan sexy y tradicional,
C D
llega silbando una cumbia villera
Bm C
y su look rústico tropical.
D G D
Es, en fin... solo puedo aplaudir,
C D G
rapaza de San Antolín.

G Am7
¿Y quiénes son esos que llegan detrás?
D7 G
La banda municipal,
G Am7
en pleno invierno y ya redefiniendo
D7 G
toda la modernidad.

C D
Y en el reverso de este calendario,
Bm C
la foto de tu comunión.
C D
Me guiña un ojo y se planta cantando
Bm C D
desde el fondo de un corazón parlanchín.
G D
Vengo a escucharte a ti,

C D G
rapaza de San Antolín.

C D
Rapaza de San Antolín,
G Em
¿quién te va a topar nel camín?
C D
Si te presentas de aquella manera
Bm C
tan sexy y tradicional,

C D Bm
si Que la detengan de David Civera en tu voz,
C
¿quién no la iba a bailar?
D
Yo, al menos, sí.
G D
Van a pagar por ti,
C D G G D
rapaza de San Antolín,

C D G
rapaza de San Antolín...

FINAL: G D C D G X4

Ánimo a todos los fans de Nacho Vegas!