

Karla
Nadie

LA MI
Karla, tómate esta nana

LA
con un poco de coca

MI
no te hagas la loca

FA#m MI RE
Esta noche te vi, saliendo del coche

FA#m MI RE
esta noche te vi, y rozabas la niebla

FA#m MI RE MI
esta noche te vi, y tus ojos, no estaban aquí...no estaban aquí

LA MI
Karla, ¿quién es ese tipo?

LA
parece que tiene pasta

MI
acuérdate de tus amigos

FA#m MI RE
Esta noche te vi, saliendo del coche

FA#m MI RE
esta noche te vi, y rozabas la niebla

FA#m MI RE MI
esta noche te vi, y tus ojos, no estaban aquí...no estaban aquí

LA MI
Karla, no tengas tanta prisa

LA
por quedarte sin blanca

MI
y acábate la copa

FA#m MI RE
Esta noche te vi, saliendo del coche

FA#m MI RE
esta noche te vi, y rozabas la niebla

FA#m MI RE MI
esta noche te vi, y tus ojos, no estaban aquí...no estaban aquí

NOTA: En el estribillo, el Fa#m y el MI se tocan con dos golpes secos
hacia abajo en cada nota sobre las cuerdas graves (4^a 5^a 6^a)