

Santa Maria
Nando Reis

Intro: (G F Eb C G Bb C Eb) 2x

G F
Quando você calçou as botas
Eb C
E completamente linda apareceu

G
O céu desceu quebrando o
Bb C Eb
teto do teatro

G F
E assim foi que Santa Maria
Eb
nos conheceu

C
Eu no palco e os passos seus

G
Os saltos não sabiam que
Bb C
dançariam a valsa

Eb G
E eu me lembro do seu rosto
F

No meu ombro

Eb
Fez um horizonte

C G
Pro Sol que já não havia

Bb
Se foi com o dia

C
Por trás dos morros

Eb
Ficou pra sempre

Dentro

G
No meu corpo

Bb
O seu corpo

C
Me esquecendo em sua pele

Eb
O amor nos convidou

G F Eb C G Bb C Eb
E nós dois dissemos que sim

(mesma base da primeira parte)

Depois você tirou as botas
E completamente linda adormeceu
O sono é a poesia com um texto tátil
E assim foi que de Santa Maria
nos separamos
E ela ali permaneceu
Embarcamos pra fazer a
última viagem
E eu me lembro do seu rosto
Do seu gosto
Dos seus dedos
Que entre os meus
Se confundiam
E pareciam
Ser um do outro
entrou pra sempre
Dentro
Do meu corpo
O seu corpo
Se escrevendo em minha pele
O amor nos perguntou
E nós dois dissemos que fim

solo

(G A G A G A G A C)7x

G A G A G A G A G G

(break só bateira e voz)

Quando você calçou as botas
E completamente linda apareceu
O céu desceu quebrando o
teto do teatro
(baixo entra)
E assim foi que Santa Maria
nos conheceu
Eu no palco e os passos seus
Os saltos não sabiam que
dançariam a valsa

G

E eu me lembro do seu rosto

F

No meu ombro

Eb

Fez um horizonte

C

G

Pro Sol que já não havia

Bb

Se foi com o dia

C

Por trás dos morros

Eb

Ficou pra sempre

Dentro

G

No meu corpo

Bb

O seu corpo

C

Me esquecendo em sua pele

Eb

O amor nos convidou

(**G Bb C Eb**)3x

E nós dois dissemos que sim

(**Bb C Bb C Bb C Bb**)4x **G**