

Quédate con ella
Natalia Jiménez

INTRO: E,G#m,A

E
Vuelves borracho al amanecer
G#m
sé que has dormido con esa mujer
A
lo echaste a perder.

E
¿Qué tendrá ella que no tenga yo?
G#m
Si tu casita es un nido de amor
A B
ya sé lo que pasó.

A
Yo no plancho, ni barro,
E
Ni voy por cigarros, ni tiendo la ropa,
Ni lavo cacharros,
F#m
que otra aguante este maltrato
B
Ya no puedo más.

A
Quédate con ella ay, ay, ay
E
porque es muy obligada ay, ay, ay
B
Que planche tus camisas
Que te acompañe a misa
E
Que te haga las tostadas.

A
Quédate con ella ay, ay, ay
E
Ya vete pa' su casa ay ay, ay
B
Y pídele paella
pa' ver si a ella
E
el arroz se le pasa.

ARREGLO DE TROMPETAS:

A,E,B,E

E

El mal de ojo de algo me sirvió

G#m

Ahora que la segunda apareció

A

B

De ti me salvo yo jaja

A

Yo no plancho, ni barro,

E

Ni voy por cigarros, ni tiendo la ropa,

Ni lavo cacharros,

F#m

que otra aguante este maltrato

B

Ya no puedo más.

A

Quédate con ella ay, ay, ay

E

porque es muy obligada ay, ay, ay

B

Que planche tus camisas

Que te acompañe a misa

E

Que te haga las tostadas.

A

Quédate con ella ay, ay, ay

E

Ya vete pa' su casa ay ay, ay

B

Y pídele paella

pa' ver si a ella

E

el arroz se le pasa.

SEGUNDO ARREGLO DE TROMPETAS:

A,E,B,E

A

Si regresas, por mí
te lo juro, te mato,

E

Te quemo la ropa. el reloj, los zapatos,

FA#

No merezco este maltrato

B

Ya no puedo más.

A

Quédate con ella ay, ay, ay

E

porque es muy obligada ay, ay, ay

B

Que planche tus camisas

Que te acompañe a misa

E

Que te haga las tostadas.

A

Quédate con ella ay, ay, ay

E

Ya vete pa' su casa ay ay, ay

B

Y pídele paella

pa' ver si a ella

E

el arroz se le pasa.

B

Te irá mejor ella,

tragando paella

E

Y limpiando la casa

Jajaja

(Se puede realizar un adorno de recorrido con el bajeo de E para caer a A
y las notas serían E,D,C,B y caer a A)

Alberto M,A