

**Abrázame**

**Nek**

Hola amigos, si bien es cierto esta canción ya está en el archivo me pareció que algunos de los acordes aún no se asemejaban a la canción original, así que decidí hacer mi propia transcripción esperando que sea considerada. Me tomó varias horas hallar los acordes indicados arpegiando tal cual la canción original (y hasta creo que me inventé uno). En fin los detalles de los acordes usados están al final y si hay alguna sugerencia pues bienvenida sea. Gracias

-----  
Capo 1er Traste  
-----

Intro Fm7

Fm7  
En los días llenos de ti,  
A#m  
no recuerdo horas inútiles,  
C#maj7 D#  
siguen todas vivas para mí  
Fm7  
esta noche.

Fm7  
Y tú estás más guapa que ayer,  
A#m  
como una ola en el océano  
C#maj7 D#  
si pudiera pediré, más de mil siglos de ti  
Fm7  
y de mí.

A#m D#  
Abrázame, entrégame  
Fm7  
tu vida a mí,  
A#m  
en este tiempo absurdo yo sé  
D# Fm7  
que mi única verdad en ti tendré.

Fm7  
El mañana luego vendrá,  
A#m  
vamos a cruzarlo en libertad,

C#maj7  
las caricias que me das,  
D# Fm7  
las recibirás de más de mí.

A#m C#maj7 D#  
Abrázame y fí----ate,  
Fm7 A#  
y me verás estremecer,  
A#m Cm  
lo que después el resto es  
C#maj7 D#  
lo escribiré, mmmm

A#m C#maj7 D#  
Tú abrázame y há---blame,  
Fm7 A#  
provócame, sonríeme,  
A#m Cm  
para después el resto es  
C#maj7 D#  
viviéndote. Oh

A#m-C#maj7-D#-Fm7 A#m

Cm C#maj7 D#  
El resto es queriéndote. Oh  
A#m C#maj7 D#  
Y te digo ahora, abrázame, estré--chame,  
Fm7 A#  
confíame tu vida a mí,  
A#m Cm  
lo aceptaré el resto es  
C#maj7  
viviéndote.

Fm7  
En los días llenos de ti,  
A#m  
no recuerdo horas inútiles,  
C#maj7 D# Fm7  
porque amarte es el destino mío que quiero.

Acordes: (los 1 representan la ubicacion del capo en el primer traste)

Fm7

e | -1-----  
B | -4-----  
G | -1-----  
D | -3-----  
A | -3-----  
E | -1-----

#### A#m

e | -1-----  
B | -2-----  
G | -3-----  
D | -3-----  
A | -1-----  
E | -1-----

#### C#maj7

e | -1-----  
B | -1-----  
G | -1-----  
D | -3-----  
A | -4-----  
E | -1-----

#### D#

e | -3-----  
B | -4-----  
G | -3-----  
D | -1-----  
A | -1-----  
E | -1-----

#### A#

e | -1-----  
B | -3-----  
G | -3-----  
D | -3-----  
A | -1-----  
E | -1-----

#### Cm

e | -3-----  
B | -4-----  
G | -5-----  
D | -5-----  
A | -3-----  
E | -3-----