

Como te mueves
Nek

Esto es con dedicatoria a una niña preciosa a quien acabo de conocer,
de ojos hermosos y sonrisa radiante. Es para tí: Laura Karime.

C Gm F

e -----/-----/-----/

b -----/-----/-----/

G -----/-----/-----/

D -----/-----/-----/

A -----5-3- 0- 5-----/-----5-3-0-----/-----5-3-0~5-----/

E -----/-----3-----/-----/

Gm C

e-----/-----/

b-----/-----/

G-----/-----/

D-----/-----/

A----5-3-0-----/-----5~3---/

E-----1~3-----/-----/

C Gm F Gm Cm Fm Gm Bb Cm

Más de lo qué sé lo aprendo en tu cuerpo
 Gm cada noche hay caricias que nunca probé.

Eres una adicción un peligro de incendio
 Gm y mi perdición es tu forma de decirme ven

G# Gm Fm Gm
 Sa - bes bien hacer que pierda la cabeza, sabes
 Fm Gm
 cómo te debes mover y me dan vértigo esas piernas,
 Eb - G# Eb Fm
 que no en - señan todo lo que quiero ver
 Cm Fm
 y sólo por seguir tus pasos, he olvidado otros nombres de mujer
 Gm Cm G# Cm
 no hay pasado si no estás en él

Gm Fm Gm Cm Gm Fm Gm Cm

Fm
 Si me miras así , tú siempre me puedes
 Gm Cm Gm

ojos de perfil que me hacen sucumbir
 Cm
 y no hay más ley que tu boca diciendo
 Fm Gm
 que quieres que pruebe, no te importa el lugar
 G# Eb Fm
 si quieres cobrar, besos im - pa - cientes

Cm
 Vas a hacer que pierda la cabeza. Sabes
 Fm Gm
 cómo te debes mover, y me dan vértigo esas piernas
 G# - Eb Fm
 que no enseñan, to - do lo que quiero ver
 Cm
 no sé quién te enseñó a quererme, pero siempre
 Fm
 me vuelves a sorprender
 Bb G# G
 márcame el ritmo y yo te seguiré
 G# G Cm G# Eb G# Eb
 hasta que comience a a - ma - necer
 Fm Cm - G#
 Y el tiempo no le hará daño a nuestra pasión
 Gm
 y cada noche será la noche mejor
 Fm Gm
 soy el que juega a tus juegos prohibidos
 Cm Fm
 Haces que pierda la cabeza, sabes cómo te debes mover
 Gm G# - Eb
 y me dan vértigo esas piernas que no enseñan to - do
 Fm
 lo que quiero ver
 Cm Fm
 y sólo por seguir tus pasos he olvidado otros nombres de mujer
 Bb - G# G
 márcame el rit - mo y yo te seguiré
 G# G Cm
 quiero ser parte de tí....