

Como vivir sin ti
Nek

 COMO VIVIR SIN TU

F Bb C
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA

F Bb C
SI TU NO ESTÁS AQUÍ, TE PIENSO TODO EL DÍA

F Bb C Dm
NO SÉ DONDE ANDARÁS, ME DUELE IMAGINAR

Bb C
SE ME DESBORDA EL CORAZÓN

F Bb C
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA

F Bb C
SI TU ERES LA VERDAD DE TODAS MIS MENTIRAS

F Bb C Dm
EL ECO DE TU PIEL, ME NUBLA LA RAZÓN

Bb C
SE ME HACE AÑICOS LA ILUSIÓN

 Ab Db Eb
LA LUNA SABE QUE A MI ME IMPORTAS SOLO TU

 Ab Db Eb
ESTOY AMARRADO A TI, ERES UNA OBSESIÓN

 Ab Db Eb
TE PERSIGO POR LOS HUECOS QUE HAS DEJADO

 Ab Db Eb
ESTÁ CLARO QUE NO HAY NADA LEJOS DE TU AMOR

 Fm Db
ME CONSUELO IMAGINANDOTE A MI LADO

 Ab G/Eb Db
NO ME DIGAS QUE ÉSTA HISTORIA TERMINÓ

 Bbm Ab G/Eb
PORQUE ES LARGO MI CAMINO SIN TU MANO

 Db Eb
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR YEH

Ab G/Eb Db Eb
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS

Fm Eb Db Eb
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO

Ab G/Eb Fm Eb
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR

Db Eb Ab
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

F Bb C

SOY TAN SOLO UNA MITAD SIN TU RESPIRACIÓN
F Bb C
Y ESTA OSCURA LA CIUDAD SI NO ME MIRAS TU
F Bb C
TU SOMBRA ME ATRAPA EN MEDIO DE LA LLUVIA MIENTRAS YO
F Bb C
TE ESPERO CADA NOCHE EN LA MISMA ESTACIÓN
Bb C
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR

Ab G/Eb Db Eb
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS
Fm Eb Db Eb
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO
Ab G/Eb Fm D5b(d/Bb7)*****
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR
Db Eb F
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

F Bb C
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA (TE EXTRAÑO)
F Bb C
SI TU NO ESTÁS AQUÍ, TE PIENSO TODO EL DÍA (TE EXTRAÑO)
F Bb C Dm
NO SÉ DONDE ANDARÁS, ME DUELE IMAGINAR
(YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR)
Bb C
DONDE ESTAS, DONDE ESTAS, DONDE ESTAS.

SOLO GUITARRA
Dm C Bb
F E/C Bb

Gm F/Bb E/C
PORQUE ES LARGO MI CAMINO SIN TU MANO
Bb C
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR SAR SAR SAR SAR

Ab G/Eb Db Eb
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS
Fm Eb Db Eb
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO
Ab G/Eb Fm D5b(d/Bb7)*****
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR
Db Eb F
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

F Bb C
F Bb C F

Los acordes con / son la primera nota la del bajo y la segunda la del acorde.

Ej: G/Eb el bajo toca la nota sol/y el acorde es Mi bemol mayor pero en una primera inversión.

*****Este D5b(d/Bb7) en la segunda y tercera repetición del coro es una inflexión que sirve de dominante artificial a la dominante real. De preferencia toque el acorde completo, pero con el bajo D, primera inversión.