

Como vivir sin ti  
Nek

COMO VIVIR SIN TU

Eb G# Bb  
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA  
Eb G# Bb  
SI TU NO ESTÁS AQUÍ, TE PIENSO TODO EL DÍA  
Eb G# Bb Cm  
NO SÉ DONDE ANDARÁS, ME DUELE IMAGINAR  
G# Bb  
SE ME DESBORDA EL CORAZÓN

Eb G# Bb  
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA  
Eb G# Bb  
SI TU ERES LA VERDAD DE TODAS MIS MENTIRAS  
Eb G# Bb Cm  
EL ECO DE TU PIEL, ME NUBLA LA RAZÓN  
G# Bb  
SE ME HACE AÑICOS LA ILUSIÓN

F# B C#  
LA LUNA SABE QUE A MI ME IMPORTAS SOLO TU  
F# B C#  
ESTOY AMARRADO A TI, ERES UNA OBSESIÓN  
F# B C#  
TE PERSIGO POR LOS HUECOS QUE HAS DEJADO  
F# B C#  
ESTÁ CLARO QUE NO HAY NADA LEJOS DE TU AMOR

Ebm B  
ME CONSUELO IMAGINANDOTE A MI LADO  
F# G/Eb B  
NO ME DIGAS QUE ÉSTA HISTORIA TERMINÓ  
G#m F# G/Eb  
PORQUE ES LARGO MI CAMINO SIN TU MANO  
B C#  
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR YEH

F# G/Eb B C#  
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS  
Ebm C# B C#  
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO  
F# G/Eb Ebm C#  
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR  
B C# F#  
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

Eb G# Bb

SOY TAN SOLO UNA MITAD SIN TU RESPIRACIÓN  
Eb G# Bb  
Y ESTA OSCURA LA CIUDAD SI NO ME MIRAS TU  
Eb G# Bb  
TU SOMBRA ME ATRAPA EN MEDIO DE LA LLUVIA MIENTRAS YO  
Eb G# Bb  
TE ESPERO CADA NOCHE EN LA MISMA ESTACIÓN  
G# Bb  
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR

F# G/Eb B C#  
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS  
Ebm C# B C#  
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO  
F# G/Eb Ebm C5b(d/Bb7)\*\*\*\*\*  
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR  
B C# Eb  
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

Eb G# Bb  
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA (TE EXTRAÑO)  
Eb G# Bb  
SI TU NO ESTÁS AQUÍ, TE PIENSO TODO EL DÍA (TE EXTRAÑO)  
Eb G# Bb Cm  
NO SÉ DONDE ANDARÁS, ME DUELE IMAGINAR  
(YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR)  
G# Bb  
DONDE ESTAS, DONDE ESTAS, DONDE ESTAS.

SOLO GUITARRA

Cm Bb G#  
Eb E/C G#

Fm F/Bb E/C  
PORQUE ES LARGO MI CAMINO SIN TU MANO  
G# Bb  
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR SAR SAR SAR SAR

F# G/Eb B C#  
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS  
Ebm C# B C#  
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO  
F# G/Eb Ebm C5b(d/Bb7)\*\*\*\*\*  
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR  
B C# Eb  
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

Eb G# Bb  
Eb G# Bb Eb

---

Los acordes con / son la primera nota la del bajo y la segunda la del acorde.

Ej: G/Eb el bajo toca la nota sol/y el acorde es Mi bemol mayor pero en una primera inversión.

\*\*\*\*\*Este D5b(d/Bb7) en la segunda y tercera repetición del coro es una inflexión que sirve de dominante artificial a la dominante real. De preferencia toque el acorde completo, pero con el bajo D, primera inversión.