

Como vivir sin ti
Nek

COMO VIVIR SIN TU

Eb G# Bb
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA
Eb G# Bb
SI TU NO ESTÁS AQUÍ, TE PIENSO TODO EL DÍA
Eb G# Bb Cm
NO SÉ DONDE ANDARÁS, ME DUELE IMAGINAR
G# Bb
SE ME DESBORDA EL CORAZÓN

Eb G# Bb
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA
Eb G# Bb
SI TU ERES LA VERDAD DE TODAS MIS MENTIRAS
Eb G# Bb Cm
EL ECO DE TU PIEL, ME NUBLA LA RAZÓN
G# Bb
SE ME HACE AÑICOS LA ILUSIÓN

F# B C#
LA LUNA SABE QUE A MI ME IMPORTAS SOLO TU
F# B C#
ESTOY AMARRADO A TI, ERES UNA OBSESIÓN
F# B C#
TE PERSIGO POR LOS HUECOS QUE HAS DEJADO
F# B C#
ESTÁ CLARO QUE NO HAY NADA LEJOS DE TU AMOR

Ebm B
ME CONSUELO IMAGINANDOTE A MI LADO
F# G/Eb B
NO ME DIGAS QUE ÉSTA HISTORIA TERMINÓ
G#m F# G/Eb
PORQUE ES LARGO MI CAMINO SIN TU MANO
B C#
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR YEH

F# G/Eb B C#
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS
Ebm C# B C#
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO
F# G/Eb Ebm C#
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR
B C# F#
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

Eb G# Bb

SOY TAN SOLO UNA MITAD SIN TU RESPIRACIÓN
Eb G# Bb
Y ESTA OSCURA LA CIUDAD SI NO ME MIRAS TU
Eb G# Bb
TU SOMBRA ME ATRAPA EN MEDIO DE LA LLUVIA MIENTRAS YO
Eb G# Bb
TE ESPERO CADA NOCHE EN LA MISMA ESTACIÓN
G# Bb
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR

F# G/Eb B C#
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS
Ebm C# B C#
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO
F# G/Eb Ebm C5b(d/Bb7)*****
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR
B C# Eb
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

Eb G# Bb
COMO VIVIR SIN TI, COMO TE OLVIDARÍA (TE EXTRAÑO)
Eb G# Bb
SI TU NO ESTÁS AQUÍ, TE PIENSO TODO EL DÍA (TE EXTRAÑO)
Eb G# Bb Cm
NO SÉ DONDE ANDARÁS, ME DUELE IMAGINAR
(YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR)
G# Bb
DONDE ESTAS, DONDE ESTAS, DONDE ESTAS.

SOLO GUITARRA

Cm Bb G#
Eb E/C G#

Fm F/Bb E/C
PORQUE ES LARGO MI CAMINO SIN TU MANO
G# Bb
TIENES QUE REGRESAR, TIENES QUE REGRESAR SAR SAR SAR SAR

F# G/Eb B C#
COMO VIVIR SIN TI, ME PERDERÍA EN LOS INVIERNOS
Ebm C# B C#
SI NO ESTUVIERAS TU TODO ESTARÍA DESIERTO
F# G/Eb Ebm C5b(d/Bb7)*****
YA SÉ QUE SI TE VAS, NO HAY PORVENIR
B C# Eb
COMO VIVIR SIN TI, COMO VIVIR SIN TI.

Eb G# Bb
Eb G# Bb Eb

Los acordes con / son la primera nota la del bajo y la segunda la del acorde.

Ej: G/Eb el bajo toca la nota sol/y el acorde es Mi bemol mayor pero en una primera inversión.

*****Este D5b(d/Bb7) en la segunda y tercera repetición del coro es una inflexión que sirve de dominante artificial a la dominante real. De preferencia toque el acorde completo, pero con el bajo D, primera inversión.