

En el cuarto 26 Nek

esta cancion es algo facil, solo es un circulo de tonos
menores aunque los tonos cm y dm tambien se escucha
bien si lo tocan mayor. estos mismos tonos cuando
los tocas en menor, tocalos sin pisar con el dedo dos
en los coros, el bajo es el mismo que los tonos sin ningun arreglo.

un saludo a cuauhtepac barrio alto en la gam.

Intro:

-----17-----17-----17-----
-----17-----17-----17-----17-----17-----17-----17-----
--17-----17-----17-----

Am Bm Cm Dm (x4)

Am Bm
Como aquella luz tan incierta tu
Cm Dm Am
Sentiras tu estado de animo igual y no puedes mas
Bm
De los hombres que te usan y se van
Cm Dm Am
Y te roban de tus ojos la alegria dia tras dia

Bm Cm Dm
Y asi dia tras dia

Am Bm
Si las lagrimas te ayudasen hoy
Cm Dm Am
A acabar con el dolor clavado hay muy dentro de ti

Bm Cm Dm
En el cuarto veintiséis, entre flores que no miras ya
Am Bm
Donde tu vendes tu cuerpo, y un amor a contratiempo
Cm Dm Am
Entran pagan y luego se van
Bm Cm Dm
En el cuarto veintiséis, donde siempre encuentras otro adios

Am Bm Cm Dm Am
Y te hiere que no haya cariño, en las breves caricias que te dan.

A otro hombre oirás, sentirás llamar
Insistiendo a tu puerta para entrar y tu no abrirás
Luego escaparás lejos del dolor
Como pajarero que vuela en libertad tu mente se ira.

En el cuarto veintiséis, entre flores que no miras ya
Crecen mas y mas fronteras, esperando primaveras
Que te den de nuevo armonia
Y el valor que tu querias para irte y no volver jamas
A ese mundo sucio de vida dura, donde nunca hay ternura

Y caminas por la playa respirando el mar que calla
Tu eres parte en su totalidad

En el cuarto veintiséis, en tu pelo flores te pondras
Esperando el agua de un nuevo encuentro
En el perfume del viento.