

Bueno! Primero que nada hay que afinar la guitarra un tono entero abajo. Los acordes que he sacado son muy exactos a decir verdad pero hay que conocer un poquito de arpeggio, de otra forma no funcionara muy bien. Sin embargo para los que son prncipiates les recomiendo usar G en lugar de G/B si es que solo planean rasgearla y no arpeggiarla.

Intro: Cadd9-G/B-Am.G/B

Cadd9 - G/B - Am - G/B x 2

Cadd9 G/B Am G/B
Veo tu cara que se funde con la mía

Cadd9 G/B Am G/B
es normal que yo la vea cada día.

Cadd9 G/B Am G
Si así no fuese yo no sé lo que haría.

Em D* C G
 Hasta que tu estés, mi mirada sobre ti
 Em D* C D
 que se perderá donde inicia tu abandono
 Em Bm C G
 son instantes y no certezas dentro en mi.
 D* Am D Am Cadd9-G/B-Am-G/B
 El milagro es que tu estés aquí.

Cadd9 G/B Am G/B

A veces pasa que buscando no se que
 Cadd9 G/B Am G/B
 todo lo que tienes tú no ves.
 Cadd9 G/B Am G/B
 Ahora quiero lo que tengo y nada más.
 Cadd9 G/B Am G/B
 Me doy cuenta si te alejas o te vas
 Cadd9 G/B Am G
 yo me doy cuenta si te alejas o te vas

Em D* C G
 Hasta que tu estés, mi mirada sobre ti
 Em D* C D*
 que se perderá donde inicia mi abandono
 Em Bm C G
 son instantes y no certezas dentro en mi.
 D* Am C D*
 El milagro es que estés aquí.

Em-D-C-G

Em D* C G
 Y Hasta que tu estés, mi mirada sobre ti
 Em D* C D*
 que te buscará mientras tu te vas despacio
 Em D* C G.
 Son instantes que aferramos sin dejar
 D* Am D Am C-G-C-G
 que pasa el tiempo y mil instantes por robar

D xx0232
 D* x5403x
 Cadd9 x3203x
 G/B x2003x
 G 32003x